

Cinéjade

**5€
la PLACE**

les RENCONTRES de CINÉMA

du 20 au 27
FÉVRIER
2026

www.saint-brevin.com



LES RENCONTRES DE CINÉMA

120
séances

39
films

2
avant-premières

Du vendredi 20 au vendredi 27 février 2026

5€ la séance / -14 ans : 4,80€ / Cinéfilou : 4,50€

En 2025
vous avez adoré 3 films :

La femme de ménage,
La venue de l'avenir,
et Le chant des forêts

L'équipe de Cinéjade
vous partage ses



13 jours 13 nuits,
Ghostlight,
Life of Chuck et Pris au piège



Action / Aventure

Une Bataille après l'autre

Avant-Première

C'est quoi l'amour ? ; Rural

Cinéfilou

L'Ourse et l'oiseau

Comédie

C'était mieux demain ; Chers parents ; LOL 2.0 ; Le Rêve américain ;

Comédie dramatique

Comment devenir riche (grâce à sa grand-mère) ; Ghostlight ; La Venue de l'avenir ; Les Rêveurs ; Partir un jour ; Rental Family

Documentaire

Becoming Led Zeppelin ; Elle entend pas la moto ; Le Chant des forêts

Drame

A Normal Family ; En première ligne ; Hamnet ; L'affaire Bojarski ; Sirat ; The Life Of Chuck ; Un simple accident ; Valeur sentimentale

Famille

Arco ; Dragons ; Goat ; Marsupilami ; Le Secret des Mésanges ; Les Enfants de la Résistance ; Les Légendaires

Policier

Dossier 137

Romance

L'Âme Idéale

Thriller

13 jours 13 nuits ; Aucun autre choix ; Chien 51 ; La Femme de ménage ; Pris au piège



Prévente des billets possible
aux caisses de Cinéjade et en ligne :

www.saint-brevin.com

OU



Ouverture des caisses 20 minutes avant la première séance. Billets ni repris, ni échangés, ni remboursés.
Résumés des films : pages 6 à 11.

Programmation :

Vendredi 20 Février			
11h15	En première ligne	C'était mieux demain	Dragons
13h40	L'âme idéale	Aucun autre choix	Goat
15h45	Valeur sentimentale	L'ourse et l'oiseau	Les enfants de la résistance
18h25	Un simple accident	Le rêve américain	Marsupilami
20h40	L'affaire Bojarski	Une bataille après l'autre	Lol 2.0

Samedi 21 Février			
11h15	Comment devenir riche	Les légendaires	Les enfants de la résistance
14h	Les rêveurs	Goat	Les enfants de la résistance
16h10	Sirāt	L'ourse et l'oiseau	Marsupilami
18h30	Arco	Une bataille après l'autre	Lol 2.0
20h30	Aucun autre choix	Le rêve américain	Marsupilami

	Avertissement, infos dans pages résumés		Enfant/Famille		Version Originale Sous-Titrée
--	---	--	----------------	--	-------------------------------

Programmation :

Dimanche 22 Février

11h15	Lol 2.0	Le secret des mésanges	Chien 51
13h50	Ghostlight	Goat	Les enfants de la résistance
16h	L'ourse et l'oiseau	Le rêve américain	Marsupilami
18h20	La venue de l'avenir	Dragons	Avant-Première avec le réalisateur C'est quoi l'amour ? 18h15
21h	Pris au piège	Lol 2.0	Les enfants de la résistance

Lundi 23 Février

11h	Aucun autre choix	Le rêve américain	Goat
13h50	Partir un jour	Pris au piège	Marsupilami
16h10	A normal family	Lol 2.0	Goat
18h30	Becoming Led Zeppelin	La femme de ménage	Les enfants de la résistance
21h	Hamnet	13 jours 13 nuits	Marsupilami

Mardi 24 Février

11h	Becoming Led Zeppelin	La venue de l'avenir	Les légendaires
14h	Aucun autre choix	Le rêve américain	Marsupilami
16h30	Hamnet	C'était mieux demain	Les enfants de la résistance
18h40	Comment devenir riche	L'affaire Bojarski	Marsupilami
21h10	Life of Chuck	Chien 51	Lol 2.0



Avertissement, infos dans pages résumés



Enfant/Famille



Version Originale
Sous-Titrée

Programmation :

Mercredi 25 Février			
11h15	Un simple accident 	13 jours 13 nuits	Le chant des forêts
14h	Valeur sentimentale 	Arco 	Chers parents
16h05	Elle entend pas la moto 	Les légendaires 	Les enfants de la résistance 
18h40	Les rêveurs	Aucun autre choix 	Marsupilami  18h35
21h	Dossier 137	Le rêve américain	Chers parents

Jeudi 26 Février			
11h15	Life of Chuck 	Lol 2.0	Les enfants de la résistance 
13h55	Rental Family 	Le rêve américain	Marsupilami 
16h25	Ghostlight 	Goat 	Chers parents
18h30	En première ligne 	Le chant des forêts	Lol 2.0
21h05	L'âme idéale	La femme de ménage 	Marsupilami 

Vendredi 27 Février			
11h15	Partir un jour	Sirāt 	Goat 
14h	Elle entend pas la moto	Le secret des mésanges 	Chers parents
16h10	Dossier 137	Lol 2.0	Marsupilami 
18h35	Rental Family 	Le rêve américain	Les enfants de la résistance 
21h10	A normal family 	Rural 	Chers parents

 Avertissement, infos dans pages résumés	 Enfant/Famille	 Version Originale Sous-Titrée
---	--	---

Résumés des films :

Action / Aventure

GOLDEN
GLOBE
AWARDS



Une bataille après l'autre

Action, Comédie, Drame. De Paul Thomas Anderson. Sortie septembre 2025. 2h42.

Ancien révolutionnaire devenu méfiant et solitaire, Bob vit en retrait avec sa fille Willa. Lorsque son vieil ennemi réapparaît et que Willa disparaît, il se lance dans une quête désespérée pour la retrouver, contraint d'affronter les erreurs et les choix de son passé.

Vendredi 20/02, 20h15 ; Samedi 21/02, 17h15. Avert. des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.



C'est quoi l'amour ?

Comédie dramatique. De Fabien Gorgeart. Sortie mars 2026. 1h47.

Marguerite accepte sans difficulté la demande de nullité de mariage de son ex-mari Fred. En enquêtant ensemble sur leur passé pour prouver que leur union n'avait pas lieu d'être, ils voient pourtant ressurgir des sentiments qu'ils pensaient définitivement disparus.

Dimanche 22/02, 18h15. Avant-Première en présence du réalisateur

Avant-Première



Rural

Documentaire. De Edouard Bergeon. Sortie mars 2026. 1h33.

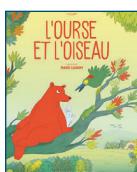
Édouard Bergeon suit le parcours de Jérôme Bayle, éleveur engagé du Sud-Ouest devenu figure de la ruralité française. Avec humour et bienveillance, le film dresse un portrait touchant de l'agriculture familiale et de ceux qui luttent pour la faire vivre.

Vendredi 27/02, 21h10.

Cinéfilou

Ciné'filou

Séance adaptée au jeune public, idéale pour une 1er contact avec le cinéma



L'Ours et l'oiseau

À partir de 3 ans. Animation, Famille. De Marie Caudry,

Aurore Peuffier, Nina Bisyarina. Sortie février 2026. 41min.

À travers quatre contes et au fil des saisons, des ours très différents et leurs amis animaux vivent de douces aventures. Ensemble, ils apprennent la tendresse, le partage et le bonheur d'être réunis.

Vendredi 20/02, 16h25 ; Samedi 21/02, 16h10 ; Dimanche 22/02, 16h40.



C'était mieux demain

Comédie. De Vinciane Millereau. Sortie octobre 2025. 1h43.

Hélène et Michel vivent une vie tranquille dans la France des années 1950 avec leurs enfants. Propulsés en 2025, ils découvrent un monde totalement différent, bouleversant l'équilibre de leur couple entre émancipation, perte de repères et choc des mentalités.

Vendredi 20/02, 11h15 ; Mardi 24/02, 16h30.

Comédie



Chers parents

Comédie. De Emmanuel Patron. Sortie février 2026. 1h26.

Quand Alice et Vincent Gauthier convoquent en urgence leurs trois enfants, la fratrie débarque affolée craignant le pire... mais, bonne nouvelle, leurs parents ont en fait touché le Jackpot ! Le problème : ils ne comptent pas leur donner un centime.

Mercredi 25/02, 14h, 21h ; Jeudi 26/02, 16h25 ; Vendredi 27/02, 14h, 21h10.



LOL 2.0

Comédie. De Lisa Azuelos. Sortie février 2026.

À 55 ans, Anne profite enfin de sa liberté. Mais le retour de sa fille Louise et l'annonce d'une future grand-maternité viennent tout remettre en question.

Vendredi 20/02, 20h40 ; Samedi 21/02, 18h30 ; Dimanche 22/02, 11h15, 21h ;
Lundi 23/02, 16h10 ; Mardi 24/02, 21h10 ; Jeudi 26/02, 11h15, 18h30 ;
Vendredi 27/02, 16h10.

Résumés des films :



Le Rêve américain

Comédie. De Anthony Marciano. Sortie février 2026.

Jérémy et Bouna, sans réseau, deviennent agents NBA grâce à leur passion du basket et leur amitié. Inspiré d'une histoire vraie.

Vendredi 20/02, 17h30 ; Samedi 21/02, 20h30 ; Dimanche 22/02, 15h50 ;
Lundi 23/02, 11h ; Mardi 24/02, 14h ; Mercredi 25/02, 21h ; Jeudi 26/02, 13h55 ;
Vendredi 27/02, 18h35.

Comédie dramatique



Comment devenir riche (grâce à sa grand-mère)

Comédie, Drame. De Pat Boonnitipat. Sortie avril 2025. 2h05.

En apprenant la maladie de sa grand-mère, M décide de se rapprocher d'elle dans l'espoir d'obtenir l'héritage. Ce qui débute par un calcul intéressé se transforme peu à peu en une relation sincère, faite de découvertes et d'attachement.

Samedi 21/02, 11h15 ; Mardi 24/02, 18h40.



Ghostlight

Comédie dramatique, Drame. De Kelly O'Sullivan, Alex Thompson. Sortie avril 2025. 1h55.

Dan, ouvrier sur des chantiers à Chicago, rejoint en secret une troupe de théâtre amateur. En jouant Roméo et Juliette, il se confronte peu à peu à sa propre histoire et à ses émotions.

Dimanche 22/02, 14h ; Jeudi 26/02, 16h25.



La Venue de l'avenir

Comédie dramatique. De Cédric Klapisch. Sortie mai 2025. 2h06.

En 2025, quatre cousins explorent une maison familiale abandonnée et découvrent l'histoire d'Adèle, une ancêtre partie à Paris en 1895. Ce voyage entre deux époques questionne leur présent et leur avenir.

Dimanche 22/02, 18h20 ; Mardi 24/02, 11h.



Les Rêveurs

Comédie dramatique. De Isabelle Carré. Sortie novembre 2025. 1h46.

Élisabeth, comédienne, anime des ateliers d'écriture auprès d'adolescents en souffrance. Au fil des rencontres, elle replonge dans son passé et se souvient comment le théâtre l'a aidée à se reconstruire.

Samedi 21/02, 14h ; Mercredi 25/02, 18h40.



Partir un Jour

Comédie dramatique. De Amélie Bonnin. Sortie mai 2025. 1h38.

Alors qu'elle est sur le point d'ouvrir son restaurant, Cécile revient dans son village natal après l'infarctus de son père. Ce retour ravive souvenirs et sentiments, et remet en question ses choix de vie.

Lundi 23/02, 13h50 ; Vendredi 27/02, 11h15.



Rental Family

Comédie dramatique. De Mitsuyo Miyazaki. Sortie février 2026. 1h50.

À Tokyo, un acteur américain accepte de jouer des proches de substitution pour des inconnus. En s'impliquant dans ces relations artificielles, il découvre un nouveau sens à sa vie et la valeur des liens humains.

Jeudi 26/02, 13h55 ; Vendredi 27/02, 18h35.

Résumés des films :

Documentaire



Becoming Led Zeppelin

Documentaire, Musical. De Bernard MacMahon. Sortie février 2025. 2h02.

Le documentaire retrace la naissance de Led Zeppelin et son ascension rapide en moins d'un an. Raconté par les membres du groupe, il mêle archives rares et performances inédites pour explorer leur histoire musicale et créative.

Lundi 23/02, 18h30 ; Mardi 24/02, 11h.



Elle entend pas la moto

Documentaire. De Dominique Fischbach. Sortie décembre 2025. 1h34.

Manon, jeune femme sourde, retrouve sa famille en Haute-Savoie à la veille d'une réunion importante. Entre souvenirs et images intimes, le film raconte un parcours de résilience où la parole finit par remplacer le silence.

Mercredi 25/02, 16h40 ; Vendredi 27/02, 14h.



Le Chant des forêts

Documentaire. De Vincent Munier. Sortie décembre 2025. 1h33.

Vincent Munier retourne dans les forêts des Vosges avec son père et son fils pour transmettre une passion commune pour la vie sauvage. À travers trois générations, le film célèbre la nature et l'observation des animaux.

Mercredi 25/02, 11h15 ; Jeudi 26/02, 18h30.

Drame



A Normal Family

Drame. De Jin-Ho Hur. Sortie juin 2025. 1h49.

Deux frères aux valeurs opposées se retrouvent régulièrement pour dîner avec leurs épouses à Séoul. Lorsqu'un scandale criminel éclate, leurs convictions morales sont fortement mises à l'épreuve.

Lundi 23/02, 16h10 ; Vendredi 27/02, 21h.



En première ligne

Drame. De Petra Biondina Volpe. Sortie août 2025. 1h31.

Floria, infirmière dévouée, lutte contre le manque de moyens dans un service hospitalier surchargé. Malgré son engagement, la pression croissante menace de la dépasser.

Vendredi 20/02, 11h15 ; Jeudi 26/02, 18h50.

GOLDEN
GLOBE
AWARDS



Hamnet

Drame. De Chloé Zhao. Sortie janvier 2026. 2h05.

En Angleterre en 1580, un professeur de latin et Agnes, femme indépendante, vivent une passion intense et fondent une famille. Face à un drame, leur couple vacille, mais cette épreuve inspirera un chef-d'œuvre universel.

Lundi 23/02, 21h ; Mardi 24/02, 16h10.



L'Affaire Bojarski

Drame. De Jean-Paul Salomé. Sortie janvier 2026. 2h08.

Réfugié en France pendant la guerre, Jan Bojarski utilise son talent pour fabriquer de faux papiers. Après-guerre, il est entraîné dans une double vie criminelle, poursuivi par un inspecteur déterminé.

Vendredi 20/02, 20h40 ; Mardi 24/02, 18h40.

Résumés des films :

GOLDEN
GLOBE
AWARDS



Sirāt Avert. des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.

Drame. De Oliver Laxe. Sortie septembre 2025. 1h54.

Floria, infirmière dévouée, tente d'apporter chaleur et soin dans un service hospitalier sous-effectif. Mais la pression croissante et le manque de moyens finissent par la dépasser.

Samedi 21/02, 16h10 ; Vendredi 27/02, 11h15.



Life Of Chuck

Drame. De Mike Flanagan. Sortie juin 2025. 1h51.

La vie extraordinaire d'un homme ordinaire racontée en trois chapitres. Merci Chuck !
Mardi 24/02, 21h10 ; Jeudi 26/02, 11h15.

GOLDEN
GLOBE
AWARDS



Un simple accident

Drame. De Jafar Panahi. Sortie octobre 2025. 1h44.

Iran, de nos jours. Un homme croise par hasard celui qu'il croit être son ancien tortionnaire. Mais face à ce père de famille qui nie farouchement avoir été son bourreau, le doute s'installe.

Vendredi 20/02, 18h25 ; Mercredi 25/02, 11h15.

GOLDEN
GLOBE
AWARDS



Valeur sentimentale

Drame. De Joachim Trier. Sortie août 2025. 2h13.

Agnes et Nora retrouvent leur père après des années. Lorsque ce réalisateur propose un rôle à Nora, elle refuse, et le rôle est donné à une star hollywoodienne, réveillant des blessures familiales.

Vendredi 20/02, 15h45 ; Mercredi 25/02, 14h.

Famille

GOLDEN
GLOBE
AWARDS



Arco

À partir de 3 ans. Animation, Aventure, Science Fiction.

De Ugo Bienvenu. Sortie octobre 2025. 1h29.

En 2075, la petite Iris rencontre Arco, un garçon venu d'un futur lointain. Elle décide de l'aider à retrouver son monde grâce à tous les moyens possibles.

Samedi 21/02, 18h30 ; Mercredi 25/02, 14h.



Dragons

À partir de 6 ans. Action, Aventure, Fantastique. De Dean DeBlois. Sortie juin 2025. 2h05.

Sur l'île de Beurk, Harold, jeune Viking effacé, se lie d'amitié avec un dragon, Krokmou, défiant les traditions. Ensemble, ils devront unir Vikings et dragons pour affronter une menace ancienne et construire un avenir en paix.

Vendredi 20/02, 11h15 ; Dimanche 22/02, 18h20.



Goat

À partir de 6 ans. Animation, Action, Comédie. De Tyree Dillihay, Adam Rosette.

Sortie février 2026. 1h33.

Will, un jeune bouc ambitieux, rejoint une ligue réservée aux plus forts et veut prouver que le talent ne dépend pas de la taille.

Vendredi 20/02, 14h ; Samedi 21/02, 14h ; Dimanche 22/02, 13h50 ;
Lundi 23/02, 11h, 16h10 ; Jeudi 26/02, 16h25 ; Vendredi 27/02, 11h15.

Résumés des films :

Famille



Marsupilami

À partir de 6 ans. Comédie, Famille. De Philippe Lacheau. Sortie février 2026. 1h39.

David accepte de ramener un colis louche en croisière avec son entourage. Quand le paquet est ouvert, un bébé Marsupilami apparaît et tout bascule dans un chaos total. Vendredi 20/02, 18h15 ; Samedi 21/02, 16h10, 21h ; Dimanche 22/02, 16h ; Lundi 23/02, 13h50, 21h ; Mardi 24/02, 14h, 19h ; Mercredi 25/02, 18h35 ; Jeudi 26/02, 13h55, 21h05 ; Vendredi 27/02, 16h10.



Le Secret des Mésanges

À partir de 6 ans. Animation, Aventure, Famille.

De Antoine Lanciaux . Sortie octobre 2025. 1h17.

En vacances à Bectoile, Lucie, 9 ans, découvre un secret de famille lié au village de son enfance. Aidée de nouveaux amis, elle se lance dans une aventure pleine de mystères et de découvertes.

Dimanche 22/02, 11h15 ; Vendredi 27/02, 14h.



Les Enfants de la Résistance

À partir de 8 ans. Drame, Historique. De Christophe Barratier. Sortie février 2026. 1h39.

Pendant l'Occupation, trois enfants mènent des actions secrètes contre les nazis. Sabotages et messages cachés font partie de leur lutte, guidée par l'amitié et le courage.

Vendredi 20/02, 15h45 ; Samedi 21/02, 11h15, 14h ; Dimanche 22/02, 13h50, 21h ; Lundi 23/02, 18h30 ; Mardi 24/02, 16h30 ; Mercredi 25/02, 16h05 ; Jeudi 26/02, 11h15 ; Vendredi 27/02, 18h35.



Les Légendaires

À partir de 6 ans. Animation, Aventure, Fantastique.

De Guillaume Ivernel. Sortie janvier 2026. 1h32.

Les Légendaires, anciens héros transformés en enfants par une malédiction, doivent s'unir pour vaincre le sorcier Darkhell et sauver leur planète de l'enfance éternelle.

Samedi 21/02, 11h15 ; Mardi 24/02, 11h ; Mercredi 25/02, 16h05.

Policier



Dossier 137

Policier. De Dominik Moll . Sortie novembre 2025. 1h55.

Stéphanie, enquêtrice à l'IGPN, pense traiter une affaire ordinaire liée à une manifestation. Mais un détail inattendu transforme le dossier 137 en une enquête personnelle et troublante.

Mercredi 25/02, 21h ; Vendredi 27/02, 16h10.

Romance



L'Âme Idéale

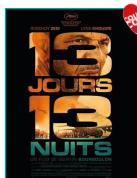
Comédie, Fantastique, Romance. De Alice Vial. Sortie décembre 2025. 1h38.

Elsa, capable de voir et parler aux morts, s'est éloignée de l'amour. Sa rencontre avec Oscar lui redonne espoir, jusqu'à ce qu'elle découvre que leur histoire cache une vérité troublante.

Vendredi 20/02, 13h40 ; Jeudi 26/02, 21h05.

Résumés des films :

Thriller



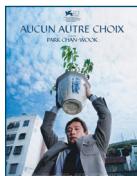
13 jours 13 nuits

Drame, Thriller. De Martin Bourboulon. Sortie juin 2025. 1h52.

Le 15 août 2021 à Kaboul, alors que les Talibans prennent le pouvoir, le commandant Mohamed Bida tente d'organiser l'évacuation de civils réfugiés à l'ambassade de France. Une course contre la montre inspirée d'une histoire vraie.

Lundi 23/02, 21h10 ; Mercredi 25/02, 11h15.

GOLDEN
GLOBE
AWARDS



Aucun autre choix

Comédie, Drame, Thriller. De Park Chan-Wook . Sortie février 2026. 2h19.

You Man-su mène une vie heureuse jusqu'à son licenciement. Incapable d'accepter la perte de son statut, il glisse peu à peu vers une spirale sombre pour tenter de retrouver sa place.

Vendredi 20/02, 13h40 ; Samedi 21/02, 20h30 ; Lundi 23/02, 11h ;
Mardi 24/02, 13h30 ; Mercredi 25/02, 18h10.



Chien 51

Avert. des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.

Policier, Science-Fiction, Thriller. De Cédric Jimenez. Sortie octobre 2025. 1h46.

Dans un futur proche, Paris est divisée en zones sociales et la police utilise l'IA ALMA. Après l'assassinat de son inventeur, deux policiers opposés doivent unir leurs forces pour résoudre l'enquête.

Dimanche 22/02, 11h15 ; Mardi 24/02, 21h10.



La Femme de ménage

Avert. des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.

Thriller. De Paul Feig. Sortie décembre 2025. 2h13.

Millie devient femme de ménage chez un couple riche et mystérieux. Ce travail devient vite dangereux, entre secrets, manipulations et révélations, plongeant dans un suspense intense.

Lundi 23/02, 18h30 ; Jeudi 26/02, 20h40.



Pris au piège

Avert. des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.

Thriller. De Darren Aronofsky. Sortie août 2025. 1h47.

Hank, ancien prodige du baseball, se retrouve malgré lui traqué par une bande de gangsters après avoir accepté de garder le chat de son voisin. Entre danger et quiproquo, il doit survivre pour comprendre pourquoi il est ciblé.

Dimanche 22/02, 21h ; Lundi 23/02, 13h50.



Retrouvez les films, les horaires
et la réservation en ligne
sur l'application **Cinéjade**.

Disponible sur **Android** et **iOS**.

:)



Cinéjade

Saint-Brevin
émotions brutes

Avant-Première « C'est quoi l'amour ? » en présence du réalisateur



Dimanche 22 février à 18h15

Et si l'amour ne disparaissait jamais vraiment ?

C'est quoi l'amour ? est une comédie dramatique sensible et touchante de Fabien Gorgeart, portée par Laure Calamy et Vincent Macaigne. En revisitant leur mariage passé, deux ex-époux ravivent des émotions qu'ils pensaient oubliées.

Un film humain et juste, à découvrir en avant-première.



Cinéjade Gaming Show

Samedi 21 mars de 10h à 18h

L'événement **E-sport** à ne pas manquer en ce début d'année à **Cinéjade** !

Profitez d'un espace **freeplay** dans le hall : bornes d'arcade, VR Astro Bot et jeux nouvelle génération !

Tournois (sur inscription) retransmis en direct sur **grand écran** (programme à venir)

Entrée libre, supporters bienvenus.

2 avenue des Frères Lumière - 44250 Saint-Brevin-les-Pins / www.saint-brevin.com