

Emancipes

traversées jAzz



Illustration : assemblée de Blouan / réalisation / réalisation : Collectif SeR / impression : Imprim'ouest.com

du 13 mars au 25 avril 2020

concerts . spectacles . lectures . stages . animations
20 rendez-vous en Pays de Retz

www.spectacles-en-retz.com



Une traversée audacieuse... pour le festival Errances

Deux ans après une fabuleuse errance dans les Caraïbes, le Collectif SeR a de nouveau réuni des services culturels, des associations, des écoles de musique, des bibliothèques, des librairies et des cinémas du territoire, afin de co-construire une nouvelle édition du festival Errances, en étroite collaboration avec Musique et Danse en Loire-Atlantique.

« Le jazz n'est pas mort, c'est juste qu'il a une drôle d'odeur » disait l'immense Frank Zappa, et c'est bien ce qui a animé le Collectif SeR ; montrer ce que le jazz pouvait offrir actuellement dans sa diversité, sa créativité.

Aussi, cette 9^{ème} édition proposera deux grands rendez-vous concluant un travail de créations partagées avec des écoles de musique du territoire. L'occasion pour les jeunes musicien.ne.s amateur.e.s de travailler sur les compositions des Voilà-Voilà, entre swing et jazz bop, et aussi sur celui plus exigeant, teinté de rythmes de l'Océan Indien de la saxophoniste Céline Bonacina.

Fort du succès des stages chant précédents, un nouveau est lancé avec Line Tafomat, pour collectivement interpréter trois chants très diversifiés, dans la palette du jazz.

Et puis cette traversée jazz sera ponctuée d'escalades passionnantes avec : des concerts, des bœufs, des films des lectures, des sélections d'ouvrages littéraires dans tout le pays de Retz.

Cette édition a été construite en empruntant des routes sinueuses et nous remercions tous les partenaires qui nous ont suivis sur ce projet.

En espérant vous voir nombreux.ses sur les prochains événements et que cette errance jazzistique sera le levier pour découvrir cette musique si riche et si vivante et plus actuelle que jamais.

Les co-organiseurs

LES ÉCOLES DE MUSIQUE :

- ▶ Ecole intercommunale Sud Estuaire et l'association Crescendo
- ▶ Ecole intercommunale de Grand Lieu
- ▶ Ecole municipale Ste Pazanne
- ▶ Ecole intercommunale Le Triolet de Retz
- ▶ Ecole municipale La Chevrolière
- ▶ Ecole municipale La Montagne
- ▶ Ecole Machecoul St Même
- ▶ Amicale laïque section musique St Jean de Boiseau

LES COMMUNES :

- ▶ service culturel de St Brévin Les Pins
- ▶ service culturel de Machecoul St Même (Théâtre de l'Espace de Retz)
- ▶ service culturel de Rouans (Espace Coeur en Scène)
- ▶ Amphithéâtre Thomas Narcejac (Pornic Agglo Pays de Retz)
- ▶ commune de Ste Pazanne
- ▶ commune de St Mars de Coutais
- ▶ commune de St Hilaire de Chaléons

LES BIBLIOTHÈQUES ET MÉDIATHÈQUES :

- ▶ bibliothèque municipale "La Virgule" (Machecoul St Même)
- ▶ bibliothèque municipale "Les Mots passants" (St Hilaire de C.)
- ▶ médiathèque municipale "Edmond Bertroux" (St Jean de Boiseau)
- ▶ médiathèque municipale Bouaye

LES ASSOCIATIONS :

- ▶ Musique et Danse en Loire Atlantique
- ▶ CRDJ
- ▶ ACAP (Pornic)
- ▶ La Brévineoise (St Brévin Les Pins)
- ▶ La Motte aux Cochons (St Hilaire de Chaléons)
- ▶ Le Trois Francs Six Sous (Le Pellerin)
- ▶ Jazz en Retz (Le Pellerin)
- ▶ Librairie L'Embellie (La Bernerie en Retz)
- ▶ Librairie La Case des Pins (St Brévin Les Pins)
- ▶ Rock'n Dal
- ▶ Abacada (La Plaine sur Mer)
- ▶ Cinéma St Joseph (Ste Marie sur Mer)
- ▶ Cinéma (St Michel Chef Chef)
- ▶ Réseau jeunesse du Collectif SeR

Les partenaires médias



13 & 14 / 03
Pornic

musique

© P. Martineau

Festival Jazz in Pornic Ellen & Paddy + Cat Lee King & The Mint

L'ACAP propose deux soirées tout public jazz et swing-jazz dédiées aux danseurs.

Vendredi 13 mars :

ELLEN & PADDY. Ce duo complice et charismatique rend hommage à Ella Fitzgerald et Louis Armstrong.

Samedi 14 mars :

CAT LEE KING & THE MINT. Nouvel événement du swing rock'n'roll européen, accompagné par la fine fleur du rhythm'n'blues français. Un groupe à ne pas rater pour tous les amoureux de la danse swing et du jazz festif : Let the good times roll !

Les + : un cours de danse sera proposé avant les concerts, animé par l' Association **Danse Retz vous ?** et l'ACAP.

20h30 le 13, 21h le 14 / Espace Val St Martin / tout public

15€, 10€ (adhérents de l'ACAP et Université Permanente, étudiants, scolaires et demandeurs d'emploi, groupe >7), gratuit -12 ans.

réservations : 02 40 82 04 40 Off. Tourisme Pornic / 02 51 74 79 50 Espace culturel E.Leclerc Pornic. www.billetweb.fr (mot clé : ACAP)

organisation : ACAP - www.acap-pornic.com



Tchavolo Schmitt Quartet

Considéré par ses pairs comme une légende vivante du Jazz Manouche, Tchavolo est un maître de la guitare d'improvisation. Tchavolo joue sur les plus grandes scènes internationales. Beaucoup de qualificatifs lui sont attribués : virtuose, fantastique, immense, impressionnant, insaisissable, ... Mais s'il fallait n'en retenir qu'un, ce serait générosité, car Tchavolo ne se ménage pas sur scène et nous offre son univers jusqu'à se vider de sa substance émotionnelle.

(guitare : Tchavolo Schmitt / Julian Texier / contrebasse : Cyrille Le Penven
voix : Marie-Christine Brambilla)

Les + : projection d'un film (à 10h), master class avec Tchavolo Schmitt (de 14h30 à 16h) + présence de la Librairie La Case des Pins avec une sélection de livres "Jazz et Gitans".

20h30 (concert) / Salle St Roch / tout public / 1h30

25€ (tarif unique)

réservations : 06 20 42 05 02 ou 06 07 57 58 37

organisation : La Brévinoise (en partenariat avec La Case des Pins).

20 / 03
Machecoul St Môme

théâtre
musical



Chloé Lacan

"J'aurais aimé savoir ce que ça fait d'être libre"

« Il y a des êtres qu'on ne rencontre jamais et qui pourtant vous accompagnent tout au long de votre vie ». Pour Chloé Lacan, c'est Nina Simone ! Le temps d'un spectacle-concert, ces deux femmes, de cultures, d'époques, de couleurs de peau différentes, se lient. Chloé Lacan raconte sa Nina Simone et, à travers elle, évoque ses propres souvenirs d'enfance et de femme en devenir. Avec le multi-instrumentiste Nicolas Cloche, comme deux enfants, ils fabriquent de la musique. Dans une dimension théâtrale, ce duo, d'une inventivité foisonnante, raconte, chante et joue.

(textes, chant, accordéon, ukulélé : Chloé Lacan
chant, piano, batterie, ukulélé : Nicolas Cloche)

Le + : concert-restitution du stage chant (cf page 17)

20h30 / Théâtre de l'Espace de Retz / tout public / 1h15

16€ / 13€, 11€, 8€ (tarif réduit) / 6€ (-12 ans, bénéficiaire du RSA, CCAS)

réservations : 02 40 02 25 45 - billetteriesaisonculturelle@machecoul.fr

organisation : service culture Machecoul-St-Même
www.saison-culturelle-machecoul.fr

Enracines
2020
traversées jazz

20 & 21 / 03
St Jean de Boiseau
Bouaye



© Thomas Boivin

musique
& poésie

J-L Cousseau & Armel Dupas Jazz & Poetry

Avec comme matière première standards ou compositions originales d'un côté, poèmes en prose ou en vers de l'autre, les deux artistes dialoguent à tout va, sans ordre préétabli, sans autre consigne que l'écoute mutuelle. Sous le signe du swing et de l'improvisation, ils inventent à chaque fois de nouvelles constructions sonores où phrases musicales et mélodies des mots s'appellent, s'épaulent, s'épellent, pour le très grand plaisir de partager un bout de route avec les spectateurs que n'effraient pas les chemins non balisés.

(voix : Jean-Louis Cousseau / piano : Armel Dupas)

le 20 à 20h30 / médiathèque Bouaye / ados-adultes / 1h30

le 21 à 17h / médiathèque St Jean de Boiseau

gratuit

réservations : Bouaye 02 40 32 63 03 / St Jean de Boiseau - 02 40 32 97 31

organisation : médiathèque Edmond Bertroux et médiathèque de Bouaye
mediatheque-saintjeandeboiseau.net - mediatheque.bouaye.fr

Ennances
2000
traversées JAZZ

www.spectacles-en-retz.com

Les Grands rendez-vous donnent à voir les actions professionnelles transmettent, partagent Retz. Ces deux concerts sont le résultat festif de

Les Voilà Voilà et les écoles de musique Jazzons-nous dans les bois

200 jeunes élèves choristes et instrumentistes, des écoles de musique de : Ste Pazanne, Le Triolet de Retz, St Jean de Boiseau, La Montagne, La Chevrolière, Machecoul St Même et Grand Lieu offrent un véritable show avec Les Voilà Voilà. Ce chic trio, de choc a vraiment la classe des grands musiciens, sur un ton espiègle et une veine riieuse, un Swing'n' Groove bien balancé et une plume tendre.

(voix-piano : Cédric Levaire /
contrebasse : Maurice Spitz / batterie :
Bertrand Dabo).



© Yves Lamour

Nicolas Gautier Trio



Riches de leurs expériences dans divers styles, le trio se retrouve pour détricoter du standard de jazz."

(saxophone : Nicolas Gautier /
contrebasse : Xavier Normand /
guitare : Julien Vinçonneau).

+ restitution du stage de chant (cf page 17)

concerts écoles de musique à 15h et 17h30 / L'Escale de Retz

tarif unique 5€ / bar sur place

réservations : spectacles-en-retz.com

organisation : Les écoles de musique, le Collectif SeR avec le soutien de la commune de Ste Pazanne.

RENDEZ-VOUS

28 / 03

St Brévin Les Pins

transversales du projet Errances. Des musicien.nes amateurs avec des amateurs.e.s du Pays de cette collaboration de plusieurs mois.

Céline Bonacina Trio et les écoles de musique Rythmes de l'Océan Indien



80 élèves des écoles de musique de Sud Estuaire et Machecoul St Même rejoindront la scène avec Céline Bonacina, artiste de renommée internationale. La saxophoniste, est une jazzwoman au propos musical original (un jazz créole?) et à l'irrésistible énergie ! Elle fait partie des valeurs sûres de la scène jazz. Son trio avec Hary Ratsimbazafy et Olivier Carole accompagnera les musicien.nes amateurs.e.s pour un voyage aux rythmes de l'Océan Indien.

(arrangements : Didier Momo)

Les + de la soirée :

La librairie brévineoise La Case des Pins sera présente avec une sélection d'ouvrages "Jazz et Océan Indien" de 18h30 à 22h30.

ouverture des portes 19h30, concert à 20h30 / L'Étoile de Jade

10€, 5€ (12-18 ans), gratuit - 12 ans / bar sur place

réservations : spectacles-en-retz.com / Off. de tourisme St Brévin - 02 40 27 24 32
Projet coordonné par Musique et Danse en Loire-Atlantique (en lien avec le CRDJ), le Réseau écoles de musique du Collectif SeR et la commune de St Brévin Les Pins.

01 / 04
Machecoul St Même



Les Voilà Voilà *en concert commenté*

Unique en son genre, un "concert conversation" autour du jazz spécialement adapté au jeune public !
On les appelle les « French Blues Brothers » de la chanson pour enfants, maintes fois récompensés pour la qualité de leurs compositions vers le jeune public. Un trio de choc espégle, à la veine riieuse et à la plume tendre ! Ils font la part belle au jazz et à l'improvisation, avec un swing du tonnerre et la classe des grands musiciens !

(voix-piano : Cédric Levaire / contrebasse : Maurice Spitz / batterie : Bertrand Dabo).
Production : Compagnie Les Wagonnets.

16h / bibliothèque / dès 7 ans / 1h

gratuit sur inscription au 02 40 31 47 61 ou bibliotheque@machecoul.fr

organisation : bibliothèque La Virgule
bibliotheque-machecoul.fr



03 / 04 - Le Pellerin
10 / 04 - St Hilaire
de Chaléons

musique

Four at Time + Jam session

Yannick Neveu (trompette), Marc Macarez (contrebasse), Nicolas Varmentot (batterie) et Bertrand Riochet (guitare) forment 'Four at time'. Le quartet (issu de l'association Jazz en Retz du Pellerin) re-visite les standards des années be-bop (1940-1950) avec Thelonious Monk, Charlie Parker, Dizzy Gillespie... et hard-bop (à partir de 1955) avec Max Roach, Art Blakey, Miles Davis...

Et ce sont les scènes des cafés associatifs "Le Trois Francs Six Sous" et La Motte aux Cochons" qui les accueillent. Ils animeront ensuite une "jam". Avis aux musiciens !

Le + du 10/04 : restitution du stage de chant
(cf page 17)

20h30 le 03-04 / café Le Trois francs Six Sous

20h30 le 10-04 / café La Motte aux Cochons

prix libre

organisation : Association Jazz en Retz, Le Trois Francs Six sous,
La Motte aux Cochons
facebook.com/jazz.enretz/ / 3francs6sous.org / lamotteauxcochons.com

Enances
2020
traversées JAZZ

11 / 04
Rouans

musique

L'âge des forêts vierges

"L'âge des forêts vierges" est né de la rencontre entre l'écriture poétique de Daniel Maximin et la musicienne Elisabeth Paniez. De la résonance de leurs sensibilités émerge une dizaine de compositions qui prennent source dans le recueil « L'invention des désirades ». L'écriture musicale, alliée aux explorations collectives du quartet, a donné naissance à une musique à la croisée des mélodies françaises, du jazz et des musiques caribéennes.

(chant, saxophone et compositions : Élisabeth Paniez / piano : Peggy Buard / contrebasse : Gaël Ventoux / batterie et percussions : Christophe Piot .

Spectacle soutenu dans le cadre de Traverses, dispositif départemental de soutien à la création musicale et avec les soutiens de Daniel Maximin, Le Pannonica et la ville de Carquefou.

Les + : restitution du stage chant / concert suivi d'un échange avec D. Maximin / Apéro littéraire avec D. Maximin :

Librairie L'Embellie – La Bernerie à 12h30 cf page 14

20h30 / Espace Coeur en Scène / tout public / 1h15

14€, 10€ (réduit), 7€ (très réduit)

réservations : 02 40 64 18 32 - spectacles@rouans.fr

organisation : commune de Rouans / Musique et Danse en Loire-Atlantique

Errances
2020
traverses jazz

www.spectacles-en-retz.com

25 / 04
Pornic



musique

Papanosh invite André Minvielle Prévert Parade

Papanosh et le "vocal'chimiste" André Minvielle vous convient à un inventaire à la Prévert, un cabaret compost-dada, un concert libertaire. Vous y trouverez des vers à danser, des paroles à boire, des tranches indomptables et des airs à voir qui feront scintiller l'univers familier de Prévert sous un jour nouveau. Une ode syncopée au poète où l'énergie et l'inventivité du quintet vibrant se frottent aux envolées de braises du chanteur gascon.

(chant : André Minvielle / saxophone : Raphaël Quenehen / trompette-trombone : Quentin Ghomari / piano-B3 organ : Sébastien Palis / contrebasse : Thibault Cellier / batterie : Jérémie Piazza)

20h30 / Amphithéâtre T. Narcejac / tout public / 1h30

14€, 10€

réservation : Office de tourisme 02 40 82 04 40
Esp. Culturel Leclerc Pornic 02 51 74 79 50 - billetweb/fr/pro/amphithéâtrepornic

organisation : Amphithéâtre T. Narcejac (Pornic Agglo Pays de Retz),
en partenariat avec l'association Rock'N Dal - rockndal.fr

Enances
2020
traversées JAZZ

13/03
St Brévin Les Pins

*A contre silence
Une Voix... des Poèmes*

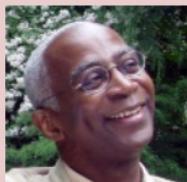


Récital poétique conçu et dit par Marie-Christine Brambilla, comédienne. Avec les poètes Guillaume Apollinaire, Louis Aragon, Charles Baudelaire, Stéphane Mallarmé, Federico García Lorca, Arthur Rimbaud, Francis Ponge et Léo Ferré pour n'en citer que quelques-uns, nous allons remonter le fil des mots jusqu'à la source originelle, l'émotion, d'où sont nées les puissances spirituelles et intuitives qui guident le poète dans la recherche de son art. La musique sera avec nous par la présence musicale du guitariste de Jazz manouche Tchavolo Schmitt. (en concert le 14/03, cf page 5).

20h15 / Librairie La Case des Pins / ados-adultes / 1h30

gratuit / réservation conseillée 02 40 39 34 75

organisation : La Case des Pins, en partenariat avec La Brévineoise



*L'Apéro littéraire
avec Daniel Maximin*

11/04
La Bernerie en Retz

Dans le cadre du Printemps des poètes.

Dans le cadre du festival Errances et du concert 'L'âge des forêts vierges' à Rouans (cf page 12), la librairie de La Bernerie reçoit le poète "ultra-marin" Daniel Maximin, auteur des textes mis en musique par Elisabeth Paniez.

12h30 / Librairie L'Embellie / à partir de 6 ans

gratuit - 02 40 82 48 04

organisation : L'Embellie, en partenariat avec Coeur en Scène et Musique et Danse en Loire Atlantique

08/04
Machecoul St Même

L'heure des histoires Ambiance Jazzy

Une demi-heure d'histoires accompagnées de musique pour les enfants et leurs accompagnateurs racontées par des grands et une autre demi-heure d'activités manuelles (jeux, coloriages...). Un partage autour du livre !

Tout au long du festival, la bibliothèque vous réserve une sélection d'ouvrages autour du jazz pour petits et grands.



15h / bibliothèque / de 4 à 10 ans

gratuit sur inscription au 02 40 31 47 61 ou bibliotheque@machecoul.fr

organisation : bibliothèque La Virgule - bibliotheque-machecoul.fr
en partenariat avec L'école de musique

La bibliothèque s'enjazz

du 1^{er} au 25 /04
St Hilaire
de Chaléons

La bibliothèque propose deux expositions :

- ▶ LE JAZZ DES ANNÉES 50-60 EN 33 TOURS.
- ▶ PORTRAITS DE JAZZ AMÉRICAIN :

photos en noir et blanc issues de la collection numérisée de la bibliothèque nationale de New-York.

Tout au long du festival, la bibliothèque vous réserve une sélection de livres et DVD.



bibliothèque / aux heures d'ouverture / tout public

organisation : bibliothèque Les Mots passants - 02 40 31 73 30
bibliotheque.saint-hilaire-de-chaleons.fr

DJANGO

16/03
Ste Marie sur Mer
24/04
St Michel Chef Chef

cinéma

'Django'

En 1943 pendant l'occupation allemande, le tzigane Django Reinhardt, véritable "guitare héros", est au sommet de son art. Chaque soir il fait vibrer le tout Paris aux Folies Bergères avec sa musique swing alors qu'en Europe, ses frères sont pourchassés et massacrés. Lorsque la propagande allemande veut l'envoyer à Berlin pour une série de concerts, il sent le danger et décide de s'évader en Suisse aidé par une de ses admiratrices, Louise de Klerk. Mais l'évasion est plus compliquée que prévue, Django et ses proches se retrouvent plongés dans la guerre...

Film d'Etienne Comar (2017) . Avec Reda Kateb, Cécile de France, Bea Palya.

à 20h30 le 16-03 / cinéma St Joseph (Ste Marie) / de 4€ à 6,5€

à 21h le 24-04 / cinéma St Michel Chef Chef / de 4€ à 6,5€

organisation : cinéma St Joseph - cinestjoseph44.fr
cinéma St Michel Chef Chef - stmichelchefchef.fr/cinema

Stage chant 'Jazz'

Dans le cadre du festival , le Collectif SeR propose un stage de chant. Line Tafomat, vocaliste et pédagogue passionnée, propose trois morceaux choisis dans la diversité du jazz, spécialement réarrangés en polyphonie vocale pour l'occasion.



Les choristes amateur.e.s se produiront lors de plusieurs événements du festival :

le 20 mars à Machecoul St Même, en 1^{ère} partie de Chloé Lacan

le 22 mars à Ste Pazanne, dans le cadre du Grand Rendez-vous

le 10 avril à St Hilaire de Chaléons, à La Motte aux Cochons

le 11 avril à Rouans, en 1^{ère} partie de "L'âge des forêts vierges"

AU... TOUR DES JEUNES

Un concert spécial jeunes aux couleurs des musiques actuelles, largement inspirées du jazz. (sous réserve)

organisation : le Réseau Jeunesse du Collectif SeR.

22 /04
Geneston

Le festival Errances est un événement thématique de territoire présentant, au printemps, une programmation concertée de spectacles, animations, expositions, actions autour du livre, stages, etc...

Il mobilise de nombreux partenaires, associations, services culturels, écoles de musiques, bibliothèques... qui se retrouvent dans les objectifs principaux du projet : l'ouverture à toutes les cultures, le travail en réseau.

LES PROJETS TRANSVERSAUX

Deux créations partagées avec le Réseau des écoles de musique :

... avec Céline Bonacina Trio

80 élèves de 2 écoles de musique du territoire auront l'occasion de participer à la création d'un projet unique : un concert écrit spécialement pour l'occasion.

► concert le samedi 28 mars à l'Étoile de Jade de St Brévin les Pins,
(cf page 9)

Création et co-organisation avec Musique et Danse en Loire-Atlantique.

... avec Les Voilà Voilà

200 élèves de 7 écoles de musique du territoire seront sur scène avec Les Voilà Voilà pour un concert inédit, écrit et mis en scène par le trio.

► concert le dimanche 22 mars à l'Escale de Retz de Ste Pazanne
(cf page 8)

Le stage chant jazz

Des amateur.e.s en tant qu'individuel.le.s ou chorales constituées du Pays de Retz suivront un stage avec Line Tafomat et pourront se produire à l'occasion des différents événements d'Errances.

(cf page 17)

Des bibliothèques du Réseau, en partenariat avec Musique et Danse en Loire-Atlantique, également co organisateur de cette édition mettent à disposition des partenaires un fonds d'ouvrages et un fonds sonore.

Agenda

A contre silence

à St Brévin les Pins, le 13 mars (organisé par La Case des Pins et La Brévoise)

festival 'Jazz in Pornic'

à Pornic, les 13 et 14 mars (organisé par l'ACAP)

Tchavolo Schmitt Quartet

à St Père en Retz, le 14 mars (organisé par La Brévoise et La Case des Pins)

'Django' (projection)

à Ste Marie sur Mer, le 16 mars (organisé par le cinéma St Joseph)

Chloé Lacan 'J'aurais aimé savoir ce que ça fait d'être libre'

à Machecoul St Même, le 20 mars (organisé par le Théâtre de l'Espace de Retz)

en 1^{ère} partie : restitution du stage de chant

Jazz & Poetry (A. Dupas et J-L. Cousseau)

à Bouaye, le 20 mars et St Jean de Boiseau, le 21 mars

(organisé par les médiathèques de Bouaye et Edmond Bertheux)

Les Voilà Voilà & les écoles de musique + Nicolas Gautier Trio

à Ste Pazanne, le 22 mars (organisé par le Réseau des écoles de musique du Collectif SeR)

en 1^{ère} partie : restitution du stage de chant

Céline Bonacina Trio & les écoles de musique

à St Brévin, le 28 mars (organisé par Musique et Danse en Loire-Atlantique, le Réseau des

écoles de musique du Collectif SeR, le CRDJ)

Les Voilà Voilà

à Machecoul St Même, le 1^{er} avril (organisé par la bibliothèque La Virgule)

Four at time + Jam's Session

au Pellerin, le 3 avril (organisé par Jazz en Retz et Le Trois Francs Six Sous)

L'heure des histoires en musique

à Machecoul St Même, le 8 avril (organisé par la bibliothèque La Virgule)

Four at time + Jam's Session

à St Hilaire de Chaléons, le 10 avril (organisé par Jazz en Retz et La Motte aux Cochons)

en 1^{ère} partie : restitution du stage de chant

Elisabeth Paniez 'L'âge des forêts vierges'

à Rouans, le 11 avril (organisé par Coeur en Scène)

en 1^{ère} partie : restitution du stage de chant

+ à 12h30 : Apéro littéraire avec Daniel Maximin

à La Bernerie en Retz (organisé par la librairie L'Embellie et Coeur en Scène)

Concert jazz et rap (sous réserve)

à Geneston, le 22 avril (organisé par le Réseau Jeunesse du Collectif SeR)

'Django' (projection)

à St Michel chef Chef, le 24 avril (organisé par le cinéma)

Papanosh & André Minvielle 'Prévert Parade'

à Pornic, le 25 avril (organisé par l'Amphithéâtre Thomas Narcejac et Rock'n Dal)

Errances...

un projet porté par le Collectif SeR

Créé en 1995, le Collectif SeR anime un projet culturel de territoire co-construit avec de multiples acteurs. Inscrivant son action à l'échelle du Pays de Retz, il propose aux associations, communes et habitant.e.s de coopérer et mutualiser pour élaborer et mettre en oeuvre des actions à destination de tous les publics.

Les actions du Collectif SeR sont construites au sein de **réseaux** :

- ▶ Deux **Réseaux Enfance** (Nord et Sud) mobilisent les Accueils de Loisirs (une vingtaine) autour des parcours de découverte du spectacle « Croq'la Scène ».
- ▶ Un **Réseau Festivals** structure la coopération entre plusieurs festivals associatifs locaux et s'efforce de rendre visible cette « autre » saison culturelle.
- ▶ Un **Réseau Jeunesse** (quinze structures) mène notamment « Les Vacances Spectaculaires », séjour artistique pour adolescent.e.s.
- ▶ Un **Réseau Prog** réunit les opérateur.trice.s des saisons culturelles pour travailler sur le développement du jeune public et l'accès des personnes défavorisées. Il alimente aussi un agenda des spectacles, « le p'tit Zorg ».
- ▶ Un **Réseau Théâtre** composé de onze associations se centre sur l'enseignement théâtral à travers l'organisation d'ateliers.
- ▶ Avec les écoles de musiques, les médiathèques et de nombreux partenaires, SeR coordonne le **festival Errances**.

Enfin, les équipes d'adhérent.e.s individuel.le.s portent chaque été **Les Zendimanchés**, festival orienté vers les arts de rue, et action centrale, fédératrice du Collectif SeR. **FESTIVAL DU 17 AU 19 JUILLET 2020**

Collectif SeR

la longère, 2 bis allée des Châtaigniers
44680 St Hilaire de Chaléons
02 40 31 73 67 - collectif.ser@wanadoo.fr
www.spectacles-en-retz.com
Fb : Collectif Spectacles en Retz