

**DIMANCHE 29 MARS - PAIMBOEUF**  
CAFÉ DE LA LOIRE - 4 QUAI BOULAY PATY - GRATUIT

**18H - TOUS ENSEMBLE?! 2/2**  
A partir de 12 ans - 1H

**MON TROQUET, Louis Delva, 2011, 4'45, France, fiction**



Qui n'a jamais rêvé d'avoir son café de quartier, son rade ? Un endroit qui est comme sa deuxième maison. Moi, j'ai jamais eu ça !

**ALL INCLUSIVE, Corina Schwingruber Ilic, 2018, 10'02, Suisse, documentaire**



Sur ce paquebot géant, pas le temps de s'ennuyer, divertissement assuré 24h/24...

**GRANDS CANONS, Alain Biet, 2018, 10'46, France, expérimental**



Des milliers de dessins se succèdent et s'animent à l'écran, composant une véritable symphonie visuelle des objets de tous les jours.

**LA PARCELLE, Michaël Guerraz, 2018, 20'12, France/Belgique, fiction**



Yves a accepté l'implantation d'une parcelle de maïs expérimental sur son exploitation. Tout semble aller pour le mieux. Jusqu'au jour où Yves découvre une étrange sève coulant le long d'un épi.

**REVULSHK !, Julia Boutteville, 2014, 1'58, France, fiction**



On voit toute une série de personnages lire le journal. Un article les interpelle et ils décident de manifester, de protester à leur manière.

**THE DEVIL, Jean-Gabriel Périot, 2012, 7', France, documentaire**



«Vous ne savez pas qui nous sommes», lance d'emblée une femme d'origine afro-américaine. Un montage d'archives filmées et de photos retrace à la suite l'histoire des fameux Black Panthers, sur le rythme d'une musique post-punk.

**ÈVE FAIT DE LA RÉSISTANCE (PASSIVE), Cléo Biasini, 2014, 4'20, France, animation**



Ève Tougo décide d'intégrer un stage de désobéissance civile pour apprendre à résister au rouleau compresseur du néolibéralisme.

**19H APÉRO LOTOQUIZZ CINÉMA!**

Tous les gagnants auront tenté leur chance!  
Cinéphiles acceptés

[www.lafeteducourt.com](http://www.lafeteducourt.com)

**LUNDI 30 MARS - FROSSAY**  
SALLE DE LA COUR DU PAIN - 14 RUE DE ST EXUPERY - GRATUIT

**20H30 - PASSAGES ET BIFURCATIONS**  
A partir de 12 ans - 1H30

**PAULINE ASSERVIE, Charline Bourgeois-Tacquet, 2018, 24'01, France, fiction**



Pauline n'a aucune nouvelle de Bruce, l'homme marié avec lequel elle a une histoire. En vacances à la campagne avec son amie Violette, elle va passer tout le séjour à attendre un texto. En expérimentant les mille et une phases de l'obsession amoureuse.

**PILE POIL, Lauriane Escaffre, Yvonnick Muller, 2018, 20'57, France, fiction**



Dans trois jours, Élodie passe l'épreuve d'épilation de son CAP d'esthéticienne. Son père, Francis, boucher, aimerait bien qu'elle l'aide davantage à la boucherie.

**MASSACRE, Maïté Sonnet, 2018, 26', France, fiction**



Deux sœurs, de 10 et 12 ans, s'apprennent à quitter leur île adorée, devenue trop chère pour leur famille. Leur tristesse se transforme en rage pointée vers ceux qui les poussent à partir : les touristes. Ce dernier été sera noir, mortel, aussi toxique que les algues qui pullulent sur les plages.

**SO LONG, PARIS!, Charles Dudoignon-Valade, 2019, 18', France, fiction**



Lucy est une pré-ado fantasque qui refuse d'admettre le divorce de ses parents. C'est la fin des vacances. Lucy retarde le moment de quitter Paris pour retrouver sa mère à Londres. Elle cuisine son père pour savoir s'il a repris une vie sentimentale. La nuit vient. Lucy fait une découverte qui la bouleverse.



[www.laboitecarree.org](http://www.laboitecarree.org)

**MARDI 31 MARS - ST-BREVIN-LES-PINS**  
CINÉJADE - AVENUE DES FRÈRES LUMIÈRE - 4€

**20H30 - CLÔTURE : TALENTS D'AUJOURD'HUI**  
A partir de 14 ans - 1H30

*Une séance qui met en lumière les « Talents d'aujourd'hui », jeunes réalisateurs (Maxime Roy, Charlène Favier, Chloé Mazlo, Jean-Charles Mbotti Malolo) et comédiens (Jonathan Turnbull) qui assurent la relève du cinéma français dans sa richesse et sa diversité.*

**BEAUTIFUL LOSER, Maxime Roy, 2018, 24'37, France, fiction**



Michel, ancien junky en sevrage, fait les quatre-cents coups avec son fils Léo âgé de dix-sept ans, tout en essayant de gérer tant bien que mal le bébé qu'il vient d'avoir avec son ex, Hélène. Mais les années de défonce ne l'ont pas laissé indemne.

**MON ROYAUME, Guillaume Goux, 2019, 16'59, France/Belgique, fiction**



Les gens qui viendront ici après nous, ils s'en foutent de tout ça. Pour eux ce sera de simples murs, ils en feront un dressing ou une suite parentale. Nos souvenirs ils valent mieux que ça. Ils ne sont pas dans des cartons, ils sont partout.

**ASMAHAN, LA DIVA, Chloé Mazlo, 2018, 6', France, animation**



Asmahan, diva et princesse druze, a eu une courte vie, mais quelle vie ! Mariages, gloire, espionnage, amants, alcool, poker, suicides, meurtres, scandales... Cette Marilyn orientale a marqué la grande époque des comédies musicales égyptiennes. Aujourd'hui encore, sa voix résonne dans tout le Proche-Orient et sa mystérieuse mort continue d'alimenter les plus folles rumeurs...

**ODOL GORRI, Charlène Favier, 2018, 25'41, France, fiction**



Éva, quinze ans, s'enfuit d'un chantier en plein air organisé par son centre éducatif pour délinquants mineurs. Arrivée au port du village, elle se cache sous une bâche dans un bateau de pêche à quai et se retrouve vite en pleine mer avec les hommes d'équipage.

**MAKE IT SOUL, Jean-Charles Mbotti Malolo, 2018, 14'36, France, animation**



Chicago, hiver 1965. Le Regal Theater accueille James Brown et Solomon Burke, deux géants de la Soul music. En coulisses, la tension monte. Mais, dans l'Amérique des années soixante, les deux hommes savent que leur musique a des pouvoirs insoupçonnés.

Facebook La Fête du court métrage / Paimboeuf

Chaque année, La Fête du court métrage élabore une programmation officielle - avec le soutien de l'Agence du court métrage, permettant à toutes et tous de sélectionner et diffuser des programmes de films courts, libres de droits pour l'occasion.

Chaque année aussi, l'association La boîte carrée participe à la manifestation.

En 2020, elle déambule dans le sud estuaire de la Loire, qui devient territoire ambassadeur du court métrage. Attrapez le «virus du court» à Paimboeuf, Corsept, St Viaud, Frossay et St Brevin les Pins!

Pendant 7 jours, des programmes tous différents, pour tous les publics, des séances spéciales et des ateliers pour les écoles, de la convivialité, du jeu autour du film court...

Renseignements :

Association La boîte carrée  
[contact@laboitecarree.org](mailto:contact@laboitecarree.org)  
06 07 43 19 36



**PAIMBOEUF ST-BREVIN-LES-PINS**  
**CORSEPT ST-VIAUD FROSSAY**