

9. LE NOUVEL AUTEL

il a été consacré le dimanche 9 avril 1989 par Mgr MARCUS
la pierre du dessus est la pierre de CHAUVIGNY
elle pèse 750 kg
les colonnes la soutenant ont été réalisées
par Gérard Guibouin de la Foucauderie
c'est un habillage de cuivre
elles pèsent 460 kg
le tout posant sur un podium de marbre de TRAVERTIN
réalisé au cours de l'année 1983

10. DIMENSIONS

longueur (de la porte d'entrée au chœur)	50 m
largeur de transept	25 m
largeur de la grande nef	9 m
hauteur de l'église (de la base au toit)	30 m
hauteur du clocher	20 m

JOYAU DE NOTRE PATRIMOINE
NOTRE EGLISE EST AUSSI
DEMEURE DE DIEU PARMIS LES HOMMES
MAISON DE PRIERE POUR SON PEUPLE

La messe y est célébrée

Le dimanche à 9h30

A l'oratoire en semaine le mercredi à 9h

Vous pouvez vous y recueillir et prier devant
Le saint sacrement au grand autel (l'ancien)

SAINT-VIAUD

Eglise Saint Vital

1. **EXTERIEUR** Solidement plantée sur le Mont Scobrith
Elle a fière et belle allure dans sa robe blanche.
La rénovation extérieure dura 3 ans (de 1984 à 1987).
Le clocher retrouva ses 4 petits clochetons abattus
dans les années 1960 (en 1986).
Le coq également fut remplacé ; on peut le voir à la
sacristie ; le 2ème fut victime de la tempête ; le 3ème
est toujours en place et a l'air en bonne santé.
C'est St Vital qui accueille sur le parvis et nous invite à entrer...

2. **INTERIEUR** De style gothique
C'est à dire que le poids du toit ne repose plus
sur les murs mais sur de fins piliers
assurant plus de stabilité à l'édifice.
On le reconnaît à sa hauteur et à ses fenêtres allongées
La grande nef et le transept s'élancent vers la lumière
Comme de grands bras tendus vers le ciel
Et dont les mains se joindraient pour la prière.
A remarquer aussi les chapiteaux aux motifs variés
Chapiteau vient du mot caput (en latin : tête)
Ce sont les têtes des piliers d'où s'élancent les arcs brisés.
Bien voir aussi les clés de voûte en pierre plus sombre.

3. **STATUES**- 14 statues

Dans le transept droit

SAINTE ANNE patronne de la Bretagne , Mère de Marie

On la voit avec un parchemin éduquant son enfant

Elle est la bonne grand-mère qui accueille.

SAINTE JEANNE D'ARC et SAINTE MICHEL

Toujours au fond contre les contreforts du clochers

Apparaissent comme des protecteurs.

Maintenant en haut à gauche

A partir de l'extrémité du mur...

SAINTE JACQUES avec son bâton et sa réserve d'eau.

Il a évangélisé le nord de l'Espagne

On peut voir son tombeau à Compostelle

St Viaud devait être un passage de pèlerins

LE SACRE COEUR Le culte du S.C. a été répandu
Grâce à Ste Marguerite Marie
Fin du 17 e siècle.

« Voici ce cœur qui a tant aimé les hommes... »

SAINTE JEAN EVANGELISTE l'apôtre bien aimé

Il est symbolisé par l'aigle qui peut fixer le soleil.

Jean a contemplé et regardé l'éclatante LUMIERE

Qu'est le CHRIST...lumière du monde

Au milieu SAINTE JOSEPH l'époux de la Vierge Marie
Le père nourricier de Jésus
Le chef de la sainte famille

Dans l'angle près de la fontaine baptismale

SAINTE JEAN BAPTISTE le précurseur du Messie

Le cousin de Jésus Mort, décapité, dans une prison d'hérode

Dans l'autre angle, près de la petite porte sud

SAINTE ANTOINE DE PADOUE Un saint très populaire

On le prie quand on a perdu quelque chose.

De l'autre côté, à droite en haut

SAINTE PAUL On a brisé son épée

Il est mort lui aussi la tête tranchée

sa parole ressemblait aussi à une épée tranchante

SAINTE VITAL moine irlandais

Qui vécut ici dans la grotte de 725 à 750

Patron de la paroisse

Au milieu au-dessus

MARIE LA VIERGE IMMACULEE (de la médaille miraculeuse)

Apparaissant à Catherine Labouré en 1830

En dessous MARIE NOTRE DAME DE LOURDES

Apparaissant à Bernadette en 1858

Dans l'angle

SAINTE THERESE DE LISIEUX (carmélite à Lisieux)

Morte en 1897

Canonisée en 1925

4. LES VITRAUX

au fond de l'église, où étaient les fonds baptismaux
en haut :

Le Baptême de PAUL (SAUL) à DAMAS par ananie

En dessous

Le Baptême de ST DONATIEN (baptême d'eau)

Et de ST ROGATIEN (baptême de sang)

Nos 2 Martyrs Nantais

Revenons au chœur

Au milieu SAINTE-VITAL - SAINTE JACQUES

A gauche SAINTE ETIENNE (Stéphanus) - SAINTE AUGUSTIN

A droite SAINTE JOSEPH - SAINTE PIERRE

Dans le transept sud SAINTE CLEMENT 1^{er} successeur de Pierre

Dans le transept nord MARIE IMMACULEE - L'ANGE GARDIEN

5. L'AUTEL (du fond)

il fut consacré ainsi que l'église le 20 août 1883

nous avons fêté son centenaire le 18 décembre 1983

un bas relief intéressant :

St Vital qui marche

St Vital qui est au travail

St Vital faisant l'aumône aux pauvres

St Vital qui est avec son livre

St vital qui prie les mains jointes

6. LA CHAIRE

les paroissiens ont tenu à la conserver

c'est une belle réussite

tout autour les sculptures représentent les vertus

7. LE CHEMIN DE CROIX

il est très beau

il a été rafraîchi grâce au travail de paroissiens bénévoles (été 1988)

8. L'ORGUE (orgue électronique : un GEM) c'est italien

il a été inauguré le 4 septembre 1983 par M l'Abbé Abel GABORIT

à la cathédrale de LUCON