

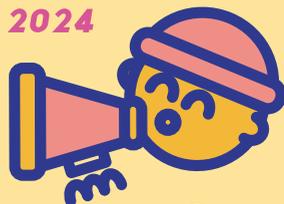
*Festival de balades
et d'escalas artistiques*

**DÉTOUR(S)
À
PAIMBOEUF**

6, 7 ET 8 SEPTEMBRE

2024

9^e édition







Comme «l'Hymne à la Joie» de la 9^e symphonie de Beethoven est devenu atemporel, la 9^e édition de Détour(s) est le moment d'un partage dans le temps et hors du temps par ses propositions absurdes, insolites, ancrées dans tous les paradoxes.



Une façon décalée qui nous rassemble, comme on ressent le besoin de toutes les formes possibles qu'offre l'éveil : l'humour, la musique, l'étonnement à l'enfance, le loufoque aux adultes, le rire, le théâtre spontané, la découverte d'une sensibilité croisée à nos incohérences, le jeu, l'instant.

Ce profond besoin de réciprocité. Un souffle où le public devient arpenteur de l'imaginaire.

Raymond Charbonnier
Maire de Paimbœuf



Saint-Brevin
émotions brutes



ARETZIA
GROUPE CHIMIBEC



territoires
imaginaires

Nous remercions chaleureusement nos partenaires pour leurs soutiens cette année encore. Leur participation concourt largement à la réussite du festival.

L'association Résonance de Paimbœuf diffuseur d'ondes positives a à cœur de promouvoir la culture en sud-Loire. Cette année, ses membres actifs s'associent de nouveau à Détour(s) pour faire vivre les bords de Loire le vendredi soir !

Vendredi de 18h30 à 1h

Bar et petite restauration sur place

📍 Espace Pinède - Quai Éole 6



© DR

20h : **Metro Combo**

Metro Combo, c'est 9 musiciens pour offrir une musique directement inspirée des plus grands styles antillais ! Metro Combo revisite ces répertoires inoubliables issus des meilleures formations haïtiennes, martiniquaises et guadeloupéennes ! Quand la section cuivre est brûlante, les percussions endiablées, le chant transcendé par des rythmiques irrésistibles, vous n'aurez plus rien d'autre à faire qu'à ZOUKER !

www.linktr.ee/metrocombo

22h : **Les P'tits-fils de Jeanine**

Les P'tits Fils, c'est simple comme une recette de grand-mère :

Prenez une pincée de balalaïka, un soupçon d'accordéon, faites revenir dans une mixture cuivrée, ajoutez à cela de l'improvisation et du théâtre, mélangez vigoureusement avec un batteur, et dégustez le tout avec les dentiers de mémé.

Multi instrumentistes facétieux, moqueurs, un peu effrontés et légèrement indisciplinés, les P'tits-fils de Jeanine n'ont qu'une préférence... Jouer leur prochain concert avec vous !

www.lespfj.fr



© Nathalie Gallois



© DR

0h30 : **Dr Jean Burger**

Dr Jean Burger est un DJ incontournable, une figure emblématique de la scène musicale du Pays de Retz. Avec 25 ans de carrière à son actif, ses mix sont toujours rythmés et festifs mêlant différents styles, différentes époques et différents pays. Son set sera une occasion unique de découvrir ou redécouvrir son parcours musical exceptionnel, allant de ses débuts dans le rap à ses créations actuelles en dubstep et électro tropical.

Une soirée prometteuse qui s'annonce mémorable pour tous les amateurs de musique électronique.

www.soundcloud.com/dr-jean-burger

Le Jukbike

DJ JUK - DJ SET AMBULANT
www.instagram.com/jukbike



✦ CRÉATION 2023

Un triporteur équipé d'un système son. Grâce à des mix éclectiques et pointus, où s'entremêlent sonorités du monde avec les rythmes incisifs du rap, les grooves funk envoûtants, les pulsations électro et les vibrations envoûtantes de l'afrobeat. Chaque note est une invitation à un voyage sonore unique, où les frontières musicales s'estompent.

Le Jukbike, bien plus qu'un simple vélo, c'est une expérience sensorielle et artistique à part entière. Pour Détour(s), Jukbike crée une ambiance électrisante où la musique prendra vie dans les rues de la ville !

Samedi de 13h à 14h30
 et dimanche de 13h à 14h et de 16h à 17h30

📍 Espace Pinède - Quai Éole 6

Et en déambulation dans la ville l'après-midi le reste du temps

Tout public



© DR

Théâtre

La Photographie « instantanée » en 1900



© Les Déclenchés Associés

C^{IE} LES DÉCLENCHÉS ASSOCIÉS
 ENTRESORT ARGENTIQUE THÉÂTRALISÉ
www.lesdeclenches.info

Dans une vieille échoppe Photographique de 1900, un vieux Russe Ivanov et Madame Suzie accueillent les fans de selfie du XXI^e siècle. Un lieu dans lequel ils gardent jalousement caché un nouveau procédé photographique « instantané » permettant de réaliser des tirages argentiques en moins de 45 minutes. Cette évolution insensée, fruit de longues nuits blanches d'expérimentations, veut être récupérée par les grands labos photographiques qui souhaitent démocratiser une boîte à portraits qu'ils appellent « Le PhotoMaton ».

Le public repart avec un tirage argentique unique

Noir & Blanc en 13/18 cm (prises de vues et développements réalisés en direct).

Samedi et dimanche : de 14h à 18h

Durée : 12 min - Dès 8 ans / 1 à 5 personnes / 5 passages par heure

📍 Espace Pinède - Quai Éole 6



Les Visites insolites de Jaouen

CIE BRIQUE À BRANQUE
DÉAMBULATION THÉÂTRALE
www.brique-a-branque.fr

CRÉATION
2024

Après Johnny Planet, artiste explorateur, et Patrice Moine, guide détaché du Ministère de la Culture, c'est au tour de Jaouen de poser ses valises dans la ville.

Cette année, il entraînera le public dans la découverte (décalée) d'un quartier de la ville avec sa propre lecture et interprétation des paysages et du patrimoine.

Une visite inspirée de l'histoire réelle et jouée avec beaucoup d'imagination !

Samedi 11h, 14h, 15h, 16h, 17h.

Dimanche 11h, 14h30, 15h30, 16h30

Durée : 40 min - Pour 30 personnes - À partir de 10 ans

📍 Départ : Indiqué sur le billet

Sur réservation auprès de l'Office de Tourisme de Paimbœuf
Se présenter 10 minutes avant l'heure de départ

Cie Brique à Branque

Jaouen Letourneux, est le directeur artistique de la Compagnie Brique à Branque avec qui il invente ses spectacles. Comédien chanteur, il commence en chanson dans la rue en 1993, puis continue avec le clown, l'improvisation, toujours la rue mais pas que. Il crée aussi des conférences théâtralisées, décalées, sur des thématiques telles que l'eau, la biodiversité ou la mobilité.





Les Murmures de l'eau

C^{IE} BULLES DE ZINC
POÉSIE THÉÂTRALE
www.bullesdezinc.fr

✦ CRÉATION 2023

Le public tire au sort une succession d'histoires qui dressent un état de notre rapport à l'eau dans la société. Une plongée au cœur de nos aberrations écologiques, dans les colères de l'actualité mais aussi un flirt avec la sensualité, l'amour et la poésie.

Samedi 15h et 17h

Durée : 55 min

Pour 40 personnes - À partir de 10-12 ans

📍 Indiqué sur le billet

Sur réservation auprès de l'Office de Tourisme de Paimbœuf - Se présenter 10 minutes avant l'heure de la représentation



C^{IE} Bulles de Zinc

Emmanuel Lambert est le directeur artistique de la compagnie de théâtre de rue « Bulles de Zinc » depuis sa création en 1999.

Auteur, metteur en scène et comédien, il se nourrit de ses différents voyages à travers le monde (et en particulier en Afrique de l'Ouest) pour écrire des textes à la fois poétiques et politiques. Une volonté de faire se croiser les cultures, questionner les regards que l'on porte sur d'autres cultures... et dénoncer les absurdités de nos sociétés.





So Bigger

LES ÉTABLISSEMENTS LAFAILLE - DUO CLOWN

www.lesetablissementslafaille.com

♦ CRÉATION 2023

Le vol très très secret du très grand « Radeau de La Méduse » de Géricault par un duo très très discret.

Voilà, c'est déjà trop tard. Le jour s'est levé. Ils sont à découvert, vulnérables. Ils rasent les murs, avec le tableau volé de 2 x 1,40 m. Les trottoirs leur tendent des pièges, les abris-bus, les poteaux et les bancs sont un incompréhensible dédale labyrinthique. Les regards se tournent inéluctablement vers eux.

Ils n'ont plus d'autre choix que de tout faire pour disparaître. C'est précisément ce qui les mène à la catastrophe. Ils sont semblables à deux naufragés qui s'accrochent à l'œuvre volée comme à un radeau.

Les Établissements Lafaille

Située à Angers (49) la compagnie existe depuis 2017.

Très influencés par le langage cinématographique des films muets de Chaplin, Lloyd, et Keaton, les Établissements Lafaille c'est le travail du clown et du burlesque physique. Nous nous définissons comme des performers de l'imperfection.

Samedi 16h et 18h

Durée : 30 min - Tout public

📍 Place du Marché à 16h 3

et Espace Pinède - Quai Éole à 18h 6





Le temps d'un week-end, les bords de Loire accueillent une programmation éclectique d'artistes locaux et de la Loire-Atlantique.

Cette année, la programmation musicale est construite en collaboration avec l'École de musique Sud Estuaire (Celt en Retz et Batucada Tabass'co) et en partenariat avec Musique et Danse en Loire-Atlantique, dans le cadre de son dispositif de professionnalisation des artistes (Jukbike et Ansz).

Bar et petite restauration sur place  Espace Pinède - Quai Éole **6**

Samedi de 13h à 14h30. Dimanche de 13h à 14h et de 16h à 17h30 : Jukbike

www.instagram.com/jukbike

Mix éclectiques et pointus, où s'entremêlent sonorités du monde avec les rythmes incisifs du rap, les grooves funk enivrants, les pulsations électro et les vibrations envoûtantes de l'afro-beat. -> [plus d'infos page 5](#)



© DR

Samedi 15h : **Celt en Retz**

Celt en Retz, l'atelier de musique traditionnelle de l'École de musique Sud Estuaire vous fera voyager en Irlande au son des flûtes, violons, guitares, violoncelle, bodrán, mandolines et contrebasse...

Samedi 17h : **Batucada Tabass'co**

Le groupe Tabass'co est une batucada avec pour influence la musique de Salvador de Bahia. Issu de l'École de musique du Sud Estuaire, ils vont assurément pimenter votre journée.



© DR

Dimanche 14h : **Ansz**

www.instagram.com/ansz___music

Un univers pop deep et onirique aux paysages contrastés et une pointe de sonorités orientales et andalouses. Ansz, de sa voix suave, nous conte ses histoires introspectives empreintes d'émotions en quête de lumière, accompagnée d'Antoine Masnata à la guitare.



© DR

Dimanche 15h30 : **Harmonie de Paimbœuf**

Depuis 1957, l'Orchestre d'Harmonie de Paimbœuf participe à la vie musicale et culturelle de sa ville et du Pays de Retz. Il est composé d'une quarantaine de musiciens qui ont à cœur de partager leur passion pour la musique.



© Jean-Luc Aubin



D'UNE RIVE À L'AUTRE

ASSOCIATION LES ABEILLES 44

♦ CRÉATION 2024-2025 EN COURS, «TOUTE LA MER VA VERS LA VILLE»

Pendant les deux mois d'été, *Les Abeilles 44* ont proposé à 3 communes de l'estuaire, que la Loire relie et sépare à la fois, de relever chacune un défi humain, artistique et corporel, engageant ses habitants dans une réflexion sur leur rapport à l'eau et au fleuve.

Le défi lancé aux habitants de Paimbœuf : relier les deux parties de la commune, d'une rive à l'autre de la Loire, par 1,2 km de cordes, 3 000 flotteurs maritimes, et des OFNI (Objets Flottants non Identifiés) ramassés sur nos rivages avec l'aide de l'Association *Échos Nature*.

La réalisation par les habitants de **cette ligne flottante géante est visible pendant toute la durée du festival** : elle est tirée entre l'office du tourisme et la base nautique de Paimbœuf.

La séquence filmée illustrant cette création est diffusée à bord d'un bateau posé à sec en lisière de la pinède, et peint par l'artiste graphiste Sarah Boris, accueillie en résidence de création par *Les Abeilles 44*.

Projet soutenu par le ministère de la culture dans le cadre du programme national Été Culturel



Vendredi de 20h à 1h, samedi de 13h à 18h et dimanche de 13h à 18h

Diffusion en boucle de la séquence vidéo d'environ 3 min

📍 Espace Pinède - Quai Éole 6

De l'autre côté de la rive

TROUPE DES SANS QUEUE NI TEXTE
SPECTACLE HUMORISTIQUE

CRÉATION
2024



Même si tout le monde connaît bien la rive sud de Paimbœuf, peu de personnes sont au courant que cette charmante bourgade s'étend aussi sur la rive nord de la Loire...

Venez découvrir comment, dans un passé fortement supposé,

deux projets se sont présumément opposés pour obtenir les droits de construction sur cette rive encore intouchée de Paimbœuf. Une pièce basée sur quelques informations réelles et beaucoup de spéculation. Redécouvrez un pan de l'histoire de cette ville présenté par des gens beaucoup trop jeune pour l'avoir connue.

Samedi et dimanche : 11h, 14h et 16h

Durée : 30 min - Tout public - 📍 Le HANGAR, quai Sadi Carnot 1

La Troupe des sans queue ni texte est une troupe amateur composée entièrement d'élèves de l'atelier Théâtre du Centre Socioculturel Mireille Moyon et qui vous propose pour une 4^e année consécutive une création personnelle pour ce détour à Paimbœuf.

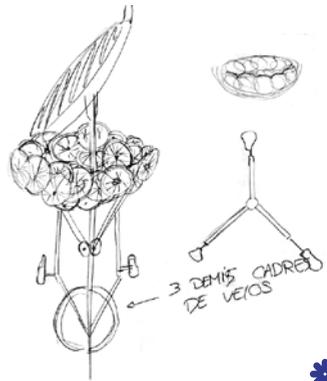


Installation plastique L'Oiseau cyclo

CRÉATION ARTISTIQUE COLLECTIVE ET INTER ASSOCIATIVE CSC MIREILLE MOYON - VÉLO POUR TOUS - 13ARTS - LES ABEILLES 44

Durant l'été, les habitants et les acteurs associatifs locaux s'emparent de matériaux de récupération issus de recyclage de pièces de vélo. Ils réalisent une «œuvre sculpture» qui sera installée sur le parcours de « La Loire à Vélo ».

Dès 11h samedi, suivez une voiture équipée de haut-parleurs et rejoignez un grand cycliste belge exceptionnellement présent pour le vernissage de l'œuvre à midi pile ! Autour de la sculpture, et à l'initiative de l'association Les Abeilles 44, un parcours visuel est réalisé à partir de cadre de vélos recyclés et transformés en girouettes plantées dans la pinède, et peintes pendant l'été par des habitants de tous âges.



Samedi et dimanche en continu

Vernissage le samedi à 12h

📍 Vélo Pour Tous - Chemin de l'Estuaire / Pinède 9

Exposition - Christian Champin

MÉTALLO-DÉCHÉTICIEN PAIMBLOTIN, IL RÉCUPÈRE ET TRANSFORME AU GRÉ DE SES INSPIRATIONS



© Ville de Paimbœuf

« Époque de surproduction, culture du consommable, le monde moderne est générateur de déchet. La tendance est au recyclage et mon expression concentrée sur les métaux de récupération.

Issus de l'agriculture, de l'automobile ou de l'industrie, cassés, rouillés, tordus, usés, les déchets ont un passé, un message. Sortis de leur contexte, assemblés entre eux par soudeuse, détournés de leur utilité sans expression, ils deviennent inutiles mais vivants.

Mon travail est orienté sur le mouvement, sur l'harmonie des formes et l'enchaînement des courbes. D'un style figuratif, de taille et de thème très variables, chaque pièce est originale et unique. »

Christian CHAMPIN

Samedi 9h30-18h et dimanche 10h-17h

Entrée Office de tourisme - Tout public

📍 Le HANGAR, quai Sadi Carnot 1

Grand Banquet



© Ville de Paimbœuf

Le samedi soir est l'occasion de se retrouver autour d'un Grand Banquet. Cette année encore, le jardin de l'ancienne école Louis Pergaud accueille le public pour une soirée conviviale et chaleureuse. Le site scénographié par Territoires imaginaires avec de nouvelles installations lumineuses, présente le concert du groupe nantais **The Royal Premiers**.

Restauration avec « Les 5 continents » et bar sur place. Pique-nique possible

The Royal Premiers

CONCERT SOUL

www.facebook.com/ttheroyalpremiers

Chemises blanches, cravates noires et Chelsea Boots ; deux cuivres, un orgue Hammond, la voix de la Soul sister Ivy et du vibrato sur les guitares : The Royal Premiers vous embarquent dans leur machine à remonter le temps, pied au plancher !

Le sextet Nantais regarde droit dans les yeux le Rock'n'Roll originel, le Rythm'n'Blues et la Soul du début des sixties. Leurs concerts sont toujours marqués du sceau de la Haute Energie !



© Franck Lebègue

Samedi : banquet de 19h à 23h et concert à 20h30 (durée : 1h15)

📍 Jardin de l'ancienne école Louis-Pergaud - 4, rue Pronzat 4 Accès libre



Longitude Loire

CRÉATION
2024

ERWAN MARTINERIE & EMMANUEL LAMBERT
FABLE ENVIRONNEMENTALE - ENTRE RÉCIT, THÉÂTRE
ET CONCERT

www.bullesdezinc.fr/spectacle-loire

Aaron, sorte de Don Quichotte contemporain, s'est mis en tête de sauver la Loire qui souffre de sécheresse et de pollution, dans une (presque) indifférence générale.

L'histoire de ce peintre naïf est aussi celle du fleuve, à la fois poétique et pleine d'enjeux. Elle se déroule depuis la source jusqu'à l'estuaire et permet, au fur et à mesure de la descente, d'appréhender différemment notre rapport au vivant et de considérer la Loire comme un être à part entière... qu'il faut aimer et respecter.

Co-production : Bulles de Zinc et Dékalage

Ce spectacle bénéficie de l'aide à la diffusion proposée par le Département Loire-Atlantique.

Dimanche 11h

Durée : 1h10 - À partir de 10-12 ans

📍 Jardin Étoilé, quai Edmond-Libert 7

Le spectacle

Un spectacle né de la rencontre d'Emmanuel Lambert (Bulles de Zinc) et d'Erwan Martinerie (Jack in my head) où les sons du violoncelle, de l'électro viennent jouer avec un texte à la fois poétique et engagé.





Pop Up

CIE ÎLOT 135
SPECTACLE - LECTURE D'ALBUMS JEUNESSE
www.ilot135.com

♦ CRÉATION 2020

Un grand livre totem, deux comédiens étrangement habillés, des livres pour tous les goûts... Pop Up est un dispositif théâtral permettant des lectures spectacles, voyages de 45 minutes adaptés, modulés, transformés selon les ouvrages et les lieux. Pop Up dépasse le quotidien des enfants en le projetant dans l'imaginaire. Avec les comédiens, il est à la fois fond de scène, fenêtres, porteur d'accessoires mais surtout porteur d'histoires.

Dimanche 10h30

Durée : 45 min

Pour 80 personnes / Tout public à partir de 3 ans

📍 Indiqué sur le billet

Sur réservation auprès de l'Office de Tourisme de Paimbœuf - Se présenter 10 minutes avant l'heure de la représentation

Cie Îlot 135

Amandine Dolé et Sébastien Prono ont créé ensemble la Cie Îlot 135 en 2015. Ils y font collaborer musiciens, comédiens, scénographes, constructeurs, couturière au gré des projets. De leur rencontre née au Conservatoire d'Art Dramatique de Nantes, ont écloé découvertes et projets artistiques tantôt drôles, tant poétiques, ou les deux.

Le fil rouge de leur travail tisse des spectacles protéiformes dont le livre, l'écriture et la création musicale et sonore forment le socle commun.





© Thomas Guionnet

Marché et (C)rêve



C^{IE} LES 3 VALOCHES -THÉÂTRE DE RUE
 FARCE MARAÎCHÈRE AUX PETITS OIGNONS
www.les3valoches.com

« Chez Agnès et Régis Dubon, tout est bon ! ».

Tel est le slogan de ce couple d'agriculteurs qui s'installe aujourd'hui sur votre marché. Fiers de leur remorque flambant neuve et de leurs légumes, ils vont affronter cette journée avec entrain, au rythme de la bande FM.

Mais le rire frôle la catastrophe et le piquant des oignons se mêle au doux parfum des fraises. Venez partager ce moment de vie truculent et burlesque qui porte à réflexion sur le monde paysan et le travail en couple.

Dimanche 15h

Durée : 55 min - À partir de 7 ans

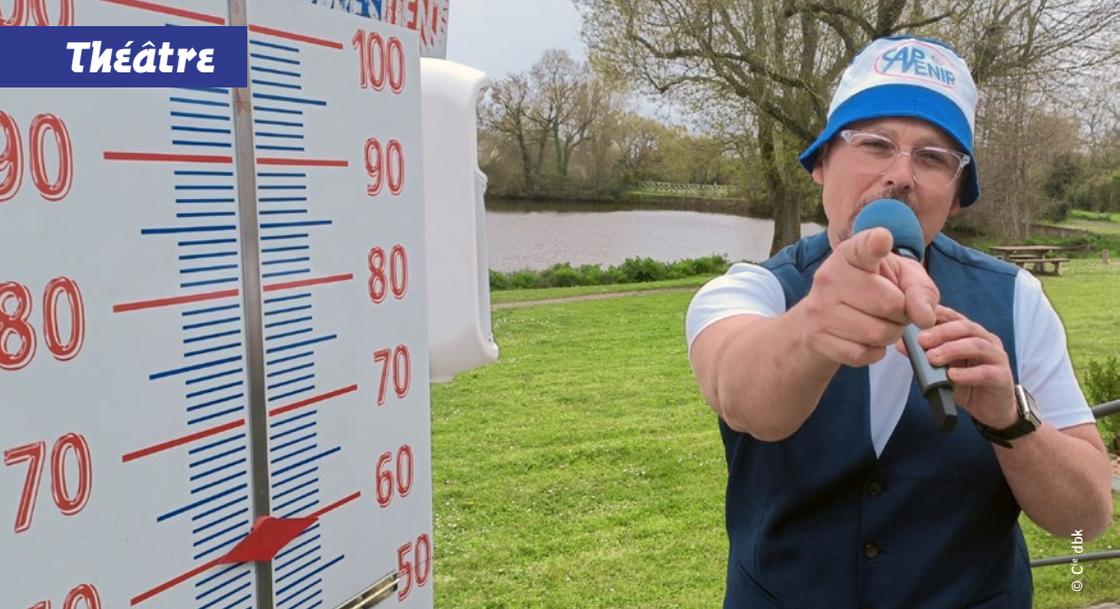
📍 Place du Marché 3



C^{IE} Les 3 Valoches

Travaillant autour de deux axes forts : le théâtre de rue et le spectacle très jeune public, la compagnie compte aujourd'hui 7 créations dont 4 actuellement en tournée. Attachée à la notion de transmission et de partage, et à des thématiques fortes telles que le temps qui passe et la transmission familiale, elle peint puis dépeint les grandes scènes de la vie au travers des toutes petites choses du quotidien.





Mission Président CRÉATION 2024

C^{IE} DBK - DÉAMBULATION ARTISTIQUE
www.compagniedbk.com

Dans Mission Président, Emmanuel Lamentin, responsable du secteur Filières et Reconversion au sein de l'association Cap Avenir, vous propose aujourd'hui de découvrir la profession de Président de la République Française. En s'inspirant de l'univers des jeux de sociétés et plus précisément du jeu de l'oie, il a concocté une multitude d'épreuves pour vulgariser les fonctions, les enjeux, les difficultés, mais aussi les joies de ce beau métier de Président de la République Française. À vous de jouer!

Mission Président est soutenu par le Ministère de la Culture-France Relance, la Région des Pays de la Loire, le Département du Maine et Loire, Laval Agglomération (53), Villages en Scènes (49), Le Carroi à la Flèche (72), Arto à Ramonville (34) et La Rue des Arts à Moulins (35)

C^{IE} dbk

Basée à Montreuil-Juigné dans le Maine et Loire, la compagnie dbk est portée par Amédée Renoux et ses 25 années d'expériences de spectacles de théâtre de rue (compagnie du Thé à la Rue, La rue du Milieu, le Pluc...).

La compagnie dbk a la volonté farouche de questionner le rapport au public, d'explorer de nouvelles formes et écritures singulières.

Dimanche : 16h15

Durée : 55 min - Tout public

📍 Jardin de l'ancien Hôpital 5





© Manuella Flouriot

El Maout - Concert de clôture

LIVE ÉLECTRO BUCCAL

swap-music.com/artiste/el-maout

El Maout recycle les sons, fait de la musique avec sa bouche, sa loop station et de nombreux autres instruments de récupération : planche à élastique, bouteille d'eau, robot mixer...

Autant d'éléments qui font d'El Maout un ovni. Un personnage à l'identité sonore propre et dégagée de toute référence directe.

C'est grâce à ce voyage en bateau qui l'a conduit au Maroc, en Gambie, au Cap-Vert, à Haïti et à travers toute l'Europe qu'El Maout a forgé son identité, une langue indéchiffrable et pourtant compréhensible, un métissage musical qui s'affranchit des codes établis.

El Maout nous embarque sur les dancefloors du monde, à base de Hip Hop épileptique et de musique répétitive barrée. Une ambiance festive assurée pour clôturer la 9^e édition de Détour(s) à Paimbœuf !

Dimanche à 17h30

Durée : 1h30 - Tout public

📍 Espace Pinède - Quai Éole 6



Cet artiste à l'identité musicale unique crée son propre style, à mi-chemin entre théâtre et musique. Autant d'éléments qui font d'El Maout un ovni... Un personnage à l'identité sonore propre et au métissage musical qui s'affranchit des codes établis. El Maout défonce à la fois les codes du hip-hop et ceux de la musique électronique.



Visite commentée de la chapelle Saint-Charles

OFFICE DE TOURISME SAINT-BREVIN ÉMOTIONS BRUTES

Après plusieurs années de fermeture au public et deux ans de travaux, la chapelle Saint-Charles voit une nouvelle vie s'ouvrir à elle. Ancien lieu de culte pour les malades de l'hôpital, elle possède un intérêt patrimonial incontestable. Venez découvrir les étapes de cette splendide restauration.

Samedi et dimanche à 11h

Durée : 40 min - Pour 20 personnes

📍 Chapelle Saint-Charles 8

Sur réservation auprès de l'Office de Tourisme de Paimbœuf.

Se présenter 10 minutes avant l'heure de la visite



© Véronique Cheraud



© Daniel Morvan

Le phare de Paimbœuf

DÉCOUVERTE EN PETITE HAUTEUR

Seul phare de l'estuaire de la Loire et édifié en 1854, il est situé à plus de 10 km de la côte.

Le phare de Paimbœuf est le seul phare construit dans les terres. Il est en activité depuis 1855, haut de 7,15 m et sa portée est d'environ 20 km. Il symbolise l'activité d'antan de Paimbœuf et sa double vocation de ville maritime et fluviale.

Remerciement : Direction interrégionale de la mer Nord Atlantique-Manche Ouest (DIRM NAMO) Subdivision des phares et balises (SPB).

Samedi : 14h à 18h. Dimanche : 10h à 12h et 14h à 18h

Accès libre - 1 personne à la fois

📍 Phare de Paimbœuf 2

Les Voix de nos souvenirs

LE SON'ART ET L'OFFICE DE TOURISME
(SAINT-BREVIN ÉMOTIONS BRUTES)

Geoffrey & Amandine vous proposent de participer à leur projet collaboratif de récolte de mémoire. Depuis un an, ils vont à la rencontre d'habitants ou d'habitants du Territoire avec deux jeunes de la maison des jeunes de Saint-Brevin : Romane & Jawenn.

Ces témoignages alimentent ensuite une chaîne de podcasts. Pour Détour(s) à Paimbœuf, ils vous proposent de vous prêter au jeu : répondre à quelques questions autour de vos souvenirs à Paimbœuf. Dans la chapelle, découvrez les épisodes déjà enregistrés.

Dimanche de 14h à 17h

📍 Chapelle Saint-Charles, place Marcel Daniel 8



© Office de tourisme Saint-Brevin



Pour vous garer, privilégiez le parking de la Pinède Quai Éole (Pastille 10).
La ville se prête à la mobilité douce (à vélo et à pied)

LIEUX

1 Office de Tourisme de Paimbœuf
et Le HANGAR – Quai Sadi-Carnot

2 Phare de Paimbœuf
Quai Boulay-Paty

3 Place du Marché

4 Jardin de l'ancienne École
Louis-Pergaud - 4, rue Pronzat

5 Jardin de l'ancien Hôpital
37, rue Pierre-Jubau

6 Espace Pinède - Quai Éole

7 Le Jardin Étoilé
4, quai Edmond-Libert

8 Chapelle Saint-Charles
Place Marcel Daniel

9 Vélo Pour Tous - Chemin de l'Estuaire

10 Parking de la Pinède

RESTAURATION ET BAR

A Restaurant Rêverie de l'estuaire
Chemin de l'Estuaire

B Snack Bar l'Explorateur - Camping
l'Estuaire, quai Éole

C Pizzeria Tout en rondeur
39, rue du Général de Gaulle

D Boulangerie Begnic
Quai Boulay Paty

E Café de la Loire
4, quai Boulay Paty

F Café de l'Avenir
9, quai Edmond Libert

G Les Flacons et Les Raffinés - bar à
vins et fromagerie - Place du Marché

H O'Délices – Épicerie fine et glaces
artisanales – 30, rue du Faisan

FOOD TRUCK

I Pôle bar et restauration festival
Quai Éole

Bar et crêpes - Association Résonance :
vendredi 19h-1h
samedi 11h-19h
dimanche 11h-19h30

La Moule friteuse :
vendredi 19h-23h et dimanche 11h-15h

L'Abuelita (galettes) :
vendredi 19h-23h

La Roulotte (burger) :
dimanche 11h-15h

J Les 5 continents - 4, rue Pronzat
Samedi 19h-23h

VENDREDI
6 SEPTEMBRE

SAMEDI
7 SEPTEMBRE

DIMANCHE
8 SEPTEMBRE

HEURE	PROPOSITION	DURÉE	LIEU	PAGE	PASTILLE SUR PLAN
20h	Metro Combo 🎵	1h30	Espace Pinède	4	6
22h	Les P'tits Fils de Jeanine 🎵	1h30	Espace Pinède	4	6
0h30	DJ set Dr Jean Burger 🎵	1h	Espace Pinède	4	6
11h	Visite commentée R	40 min	Chapelle Saint-Charles	18	8
	Visites insolites de Jaouen R	40 min	Indiqué sur le billet	6	
	De l'autre Côté de la Rive	30 min	Le HANGAR	10	1
12h	Vernissage L'Oiseau cyclo	30 min	Chemin de l'Estuaire	11	9
13h-18h	Jukbike 🎵	En continu	Espace Pinède et dans la ville	5	6
14h	Visites insolites de Jaouen R	40 min	Indiqué sur le billet	6	
	De l'autre Côté de la Rive	30 min	Le HANGAR	10	1
14h-18h	La Photographie 1900	En continu	Espace Pinède	5	6
14h-18h	Visite du Phare	En continu	Phare de Paimbœuf	18	2
15h	Les Murmures de l'eau R	55 min	Indiqué sur le billet	7	
	Visites insolites de Jaouen R	40 min	Indiqué sur le billet	6	
	Celt en Retz 🎵	30 min	Espace Pinède	9	6
16h	So Bigger	30 min	Place du Marché	8	3
	Visites insolites de Jaouen R	40 min	Indiqué sur le billet	6	
	De l'autre Côté de la Rive	30 min	Le HANGAR	10	1
17h	Batucada Tabass'co 🎵	30 min	Espace Pinède	9	6
	Visites insolites de Jaouen R	40 min	Indiqué sur le billet	6	
	Les Murmures de l'eau R	55 min	Indiqué sur le billet	7	
18h	So Bigger	30 min	Espace Pinède	8	6
19h-23h	Le Grand Banquet	En continu	Jardin de l'école Louis Pergaud	12	4
20h30	The Royal Premier 🎵	1h15	Jardin de l'école Louis Pergaud	12	4
10h-12h	Visite du Phare	En continu	Phare de Paimbœuf	18	2
10h30	Spectacle Pop Up R	45 min	Indiqué sur le billet	14	
11h	Visites insolites de Jaouen R	40 min	Indiqué sur le billet	6	
	Visite commentée R	40 min	Chapelle Saint-Charles	18	8
	Longitude Loire	1h10	Jardin étoilé	13	7
	De l'autre Côté de la Rive	30 min	Le HANGAR	10	1
13h-17h30	Jukbike 🎵	En continu	Espace Pinède et dans la ville	5	6
14h	De l'autre Côté de la Rive	30 min	Le HANGAR	10	1
14h-17h	Les Voix de nos souvenirs	En continu	Chapelle Saint-Charles	18	8
14h-18h	La Photographie 1900	En continu	Espace Pinède	5	6
14h-18h	Visite du Phare	En continu	Phare de Paimbœuf	18	2
14h	Ansz 🎵	45 min	Espace Pinède	9	6
14h30	Visites insolites de Jaouen R	40 min	Indiqué sur le billet	6	
15h	Marche et (C)rêve	55 min	Place du marché	15	3
15h30	Visites insolites de Jaouen R	40 min	Indiqué sur le billet	6	
	Harmonie de Paimbœuf 🎵	30 min	Espace Pinède	9	6
16h	De l'autre Côté de la Rive	30 min	Le HANGAR	10	1
16h30	Visites insolites de Jaouen R	40 min	Indiqué sur le billet	6	
16h15	Mission Président	1h environ	Jardins de l'Hôpital	16	5
17h30	El Maout 🎵	1h30	Espace Pinède	17	6

R = Réservation obligatoire. Les numéros de pastille correspondent aux lieux des représentations. Voir plan

L'ENSEMBLE DE LA PROGRAMMATION EST EN ACCÈS LIBRE ET GRATUIT

+ de renseignements : www.paimboeuf.fr - Office de Tourisme de Paimbœuf : 02 40 27 53 82

Facebook : [VilledePaimboeuf](https://www.facebook.com/VilledePaimboeuf) et [territoires.imaginaires](https://www.facebook.com/territoires.imaginaires) et Instagram : [@ville_de_paimboeuf](https://www.instagram.com/ville_de_paimboeuf)

Réservation de certaines balades et escales artistiques auprès de l'Office de Tourisme de Paimbœuf à partir du 24 août

Horaires ouverture : samedi 7 septembre de 9h30 à 18h et dimanche 8 septembre de 10h à 17h

POSSIBILITÉ DE SE RESTAURER ET DE BOIRE UN VERRE DANS LA VILLE LE TEMPS DU FESTIVAL