

ENTDECKEN SIE DIE VILLEN AM MEER IM STADTEIL OCÉAN



Alle Rechte vorbehalten: Véronique Mathot (Texte) – Bertrand Béchard (Fotografieren) / Freepik (Zeichnungen) / Bitte nicht auf öffentliche Wege werfen

Wie kann man den Charme der alten Residenz bewahren und sie gleichzeitig an die zeitgenössischen Lebensweisen anpassen? Verschiedene Villen in diesem Viertel bieten ein besonders gelungenes Beispiel für diese Anpassung mit einer Öffnung zum Garten.

14 Villas antiques & contemporaines

Avenue de Bourgneuf



Die Villen in der Impasse Mozart, die Ende der fünfziger Jahre erbaut wurden, bilden ein Ensemble von höchster Eleganz. Im baskischen Stil, schlicht, leicht zu leben und mit einem erkennbaren Stil, haben sie zur Bezeichnung «Brevinoise» der Bauweise geführt.

13 L'appellation «Brevinoise»

Impasse Mozart



Immer noch im Viertel Neuville wurde die Villa Constellation des Architekten Villa Chupin des Architekten Wogenscky einen entschieden modernen Stil, wie die entscheidenden sich mehrere Bauwerke für

12 Quand la modernité s'invite

Allée du Grand Traict



Im Jahr 1890 erwarb Auguste Testard de Marans ein ehemaliges Jagdpavillon und fünfzig Hektar Plantagen. Er taufte diesen Wald „Wald von Neuville“, der später mit alten Chalets bedeckt wurde.

24, Avenue du Grand-Traict

11 Auteurs du Vieux Logis

Als bemerkenswertes Beispiel für die regionalistische Bewegung spielt das Relais Normand mit Holzverkleidungen (oder besser gesagt Zementverkleidungen), einem überhängenden Dach und einer Aufteilung der Volumen. Es handelt sich um einen Bau des bekanntesten Architekten der Zwischenkriegszeit in Saint-Brevin: Louis Lepage.

Avenue Saint-Hubert



10 Le Relais Normand

Die 1926 erbaute Villa La Johannee ignoriert die traditionelle Architektur, die eine Hierarchie zwischen den reich verzierten Hauptfassaden und dem rein funktionalen Dienstflügel schafft. Das vom Architekten Louis Lepage erbaute Haus spiegelt den Wunsch seiner ersten Bewohner nach Malerischem und Flucht aus dem Alltag wider.

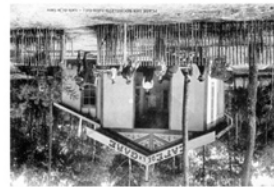
Ecke Avenue Saint-Hubert und Avenue de Bourgneuf



9 Villa la Johannee

1906 wurde die Bahnlinie „Petit Train“ zwischen Palmboeuf und Pornic eingerichtet. Sie bediente die 8 km lange Strecke nach Saint-Brevin. Die alte Bahnlinie existiert nicht mehr, hat jedoch Spuren in der Landschaft hinterlassen.

Avenue de la forêt



8 La ligne du «petit train»



1 Naissance de la station balnéaire de Saint-Brevin-l'Océan

📍 Anfang der Avenue Roosevelt

Gegründet am 3. März 1883, erstreckte sich die Badeortstation Saint-Brevin-l'Océan vom Pointeau bis zum Anwesen von Ermitage im Süden der Gemeinde. Der neu angelegte Pinienwald und die bewaldeten Hügelboten damals eine ideale romantische Kulisse.

2 Les plus jolies villas de la station primitive

📍 Avenue de l'Allier

Die Architektur dieser Villen schöpft Inspiration aus anderen Ländern oder Epochen und erfindet fantasievolle und unerwartete Ornamente. Auf diesem bewaldeten Hügel lädt das Pittoreske ein!

3 La création de la «forteresse Saint-Nazaire»

📍 Boulevard de l'Océan

Während des Zweiten Weltkriegs befanden sich diese Villen an der Meeresfront in einer militärischen Besatzungszone. Um die Zone zu verteidigen, fällten die Deutschen Kiefern und Eichen und zerstörten Villen, um Minenfelder zu installieren und Bunker zu bauen.

4 Un petit temple en son jardin

📍 Avenue du Temple

1935 eingeweiht, bietet der protestantische Tempel mit seinem kleinen englischen Garten einen Charme „aus einer anderen Welt“. Entworfen vom Ingenieur Kourkène, ist seine Architektur von kleinen amerikanischen Kirchen in Neuengland inspiriert.

5 Des villas aux allures de chalets

📍 Avenue d'Anjou

Dieses „Dorf“ folgt einem traditionellen Plan neuer Badeorte, dem einer Gartenstadt. Dieses Modell aus England zeichnet sich durch die Bedeutung der Begrünung und Vegetation aus und bietet den Bewohnern einen direkten Bezug zur Natur.

6 La forêt disparue de la Fouilleuse

📍 Avenue de la Fouilleuse

Im Viertel Fouilleuse wurden kleine lokale Weinberge kultiviert, die einen roséfarbenen Sandwein produzierten, der in den Hotelrestaurants serviert wurde. Die Stadt Saint-Brevin wurde in touristischen Broschüren für die Vielfalt ihrer Hotelarchitektur erwähnt.

7 La Chapelle Saint-Louis de l'Océan

📍 31 avenue Georges Clémenceau

Die Kapelle, wie sie heute zu sehen ist, ist das Werk des Architekten Similien Ganachaud. Ende der fünfziger Jahre erweitert, erinnert die Fassade an die Leichtigkeit der Brise über einer ruhigen See. Im Inneren kann man die Glasfenster, den Chor und eine Sammlung von Gemälden und Wandteppichen bewundern.

Sie tragen malerische und lustige, manchmal geheimnisvolle, meist aber liebevolle Namen: Les Sapinettes, Bois-Joli, la Johannée, Amatik-ka, Constellation, Turlurette, Gavotte... Die Ferienhäuser, die Anfang des 20. Jahrhunderts gebaut wurden, sind einen Besuch wert.